



习近平在福建考察时强调 扭住目标不放松 一张蓝图绘到底 在中国式现代化建设中奋勇争先

新华社厦门 10 月 16 日电 中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平近日在福建考察时强调,福建要深入贯彻党的二十大和二十届三中全会精神,全面贯彻新发展理念,坚持稳中求进工作总基调,扭住建设机制活、产业优、百姓富、生态美的新福建目标不放松,一张蓝图绘到底,继续在加快建设现代化经济体系上取得更大进步,在服务和融入新发展格局上展现更大作为,在探索海峡两岸融合发展新路上迈出更大步伐,在创造高品质生活上实现更大突破,进一步全面深化改革,全方位推动高质量发展,在中国式现代化建设中奋勇争先。

10 月 15 日至 16 日,习近平在福建省委书记周祖翼和省长赵龙陪同下,先后来到漳州、厦门等地,深入乡村、红色教育基地、文物保护单位、自由贸易试验区等考察调研。

15 日下午,习近平首先来到漳州市东山县考察。该县东南部的陈城镇澳角村三面临海,近年来走出一条以海兴村、以海强村的新路子。习近平步行察看澳角湾海域环境和村容村貌,详细了解海鲜干货和渔获产品交易情况。得知不少海产品购销两旺,村民收入不断增加,习近平很高兴。

他对纷纷围拢过来的村民和渔民们说,你们村我 23 年前来过,至今记忆深刻。这次来看到村里发生了很大变化,很是欣慰、很有感慨。新时代新征程农村一定会有更加光明的前景,农民会有更加火热的生活。村级党组织要发挥火车头作用,带领乡亲们做好“海”的文章,在乡村振兴、共同富裕的道路上一往无前。

随后,习近平来到谷文昌纪念馆,了解谷文昌同志感人事迹,听取当地传承红色基因情况介绍,同谷文昌干部学院教师、学员代表亲切交流。习近平指出,衡量干部业绩好不好,关键要看老百姓口碑好不好。各级领导干部要向谷文昌同志学习,树牢正确政绩观,为官一任、造福一方,真抓实干、久久为功,把丰碑立在人民群众心中。学习谷文昌同志,不仅要高山仰止,还要见贤思齐,像他那样做人、为政。

在关帝文化产业园,习近平听取当地加强文化遗产保护、推进两岸文化交流等情况介绍。他强调,文化遗产是老祖宗留下来的宝贵财富,要保护好、传承好。

16 日上午,习近平在厦门考察了中国(福建)自由贸易试验区厦门片区。他参观自由贸易试验区建设成果展,听取当地扩大改革开放、探索海峡两岸融合发展

新路等情况介绍,同综合服务大厅窗口工作人员互动交流。习近平指出,厦门特区经过 40 多年发展,发生了当年难以想象的巨大变化。今天,抓改革开放,无论深度还是广度,都比过去要求更高了。福建和厦门要适应形势发展,稳步推进制度型开放,对接国际高标准深耕细作,多出一些制度性、政策性成果,为扩大高水平对外开放再立新功。

16 日下午,习近平在厦门听取福建省委和省政府工作汇报,对福建各项工作取得的成绩给予肯定,并对下一步工作提出明确要求。

习近平指出,要在推动科技创新和产业创新深度融合上闯出新路。加快构建支持全面创新体制机制,统筹推进教育科技人才体制机制一体改革,加强高能级科创平台建设,实施科技重大攻关行动,强化企业科技创新主体地位,完善金融支持科技创新的政策和机制,营造更加完善的创新环境、更有吸引力的人才环境。牢牢守住实体经济,巩固传统产业优势,大力推动转型升级,培育壮大战略性新兴产业,前瞻布局未来产业,因地制宜发展新质生产力,塑造产业发展新优势。

习近平强调,要在全面深化改革、扩大高水平开放上奋勇争

先。聚焦重点领域和关键环节,突出经济体制改革牵引作用,继续大胆试、大胆闯、自主改。坚持“两个毫不动摇”,创新发展“晋江经验”,充分激发全社会投资创业活力。聚焦人民群众所思所想所盼,优先抓好民生领域各项改革。深入实施自由贸易试验区提升战略,主动对接区域重大战略,深度融入高质量共建“一带一路”,打造 21 世纪海上丝绸之路核心区,巩固拓展国内国际双循环的重要节点、重要通道功能。建设好两岸融合发展示范区。

习近平指出,要在推动区域协调发展和城乡融合发展上作出示范。健全深化山海协作机制,加强山海统筹、强化功能互补。深化国家生态文明试验区建设,构建从山顶到海洋的保护治理大格局,加强重点领域、重点流域、重点海域综合治理,扩大生态环境容量。强化乡村全面振兴与新型城镇化有机结合,加快城乡融合发展步伐。壮大县域经济,加快老区苏区振兴发展,巩固拓展脱贫攻坚成果。严守耕地红线,树立大农业观、大食物观,打造特色农业产业集群。深化集体林权制度改革,发展森林食品、林下经济,不断挖掘培育“森林粮库、钱库”。推动福州、厦门加快建设全国海洋经济发展示范区,做大做强海洋

经济。加强对台风、地震等自然灾害防范,提高防灾减灾救灾能力。

习近平强调,要在提升文化影响力、展示福建新形象上久久为功。传承弘扬红色文化,建好长汀、宁化长征国家文化公园,深化革命史料和革命文物研究阐释。加强文化遗产保护传承,坚持不懈做好以文化人工作,积极推进移风易俗。推进文化和旅游深度融合,把文化旅游业培育成为支柱产业。促进两岸文化交流,共同弘扬中华文化,增进台湾同胞的民族认同、文化认同、国家认同。依托宗亲乡亲、祖地文化等纽带广泛凝聚侨心。

习近平指出,要教育党员干部部继承优良传统,赓续红色血脉,继续发扬敢为人先、爱拼会赢的开拓创新精神,锐意进取、善作善成。树立和践行造福人民的政绩观,不忘初心、担当作为、廉洁奉公,永葆共产党人的政治本色。深化整治形式主义,切实为基层减负。全面落实“四下基层”制度,走好新时代党的群众路线,提升党建引领基层治理效能。

习近平强调,要认真贯彻落实党中央决策部署,全力抓好第四季度经济工作,努力实现全年经济社会发展目标。

何立峰及中央和国家机关有关部门负责同志陪同考察。

厦门翔安机场航站楼正式“亮相”

本报讯 据厦门日报报道 融合闽南大厝建筑风格,屋顶神似白鹭展翅,恢弘气势……随着建设稳步推进,厦门翔安机场航站楼正式“亮相”,为“2025 年底基本建成、2026 年底通航”的总体目标打下坚实基础。

从高空鸟瞰翔安机场,只见航站楼的金属屋面宛如精心布局的闽南大厝,错落有致地铺展开来,展现出独特的地域风情。机场跑道的轮廓已清晰可见,与之相伴的各项配套工程亦在紧锣密鼓地推进之中,整个施工现场洋溢着繁忙而有序的氛围。

据厦门市机场片区指挥部介绍,尤其是航站楼主体工程,建设总体进度超前三个月,超序时完成年度计划任务。“克服建设难题,靠的是技术创新。”据介绍,截至目前,机场建设已累计创造了 30 余项国内、国际领先



翔安机场航站楼项目工程建设现场。王协云/摄

的技术专利,大面积应用新工法新工艺。

厦门翔安机场着力建设国际航空枢纽、两岸交流门户。据悉,为落实“支持金门共用厦门新机场”,翔安机场建设预留金门专用航站楼、金门跨海通道接口等,厦金大桥(厦门段)、泉金高速将接入机场,规划对台

客运码头,谋划高铁接入金门,努力形成对台海陆空铁立体综合交通网络。这些高效便捷对接联通交通设施,将为国家支持福建省探索两岸融合发展新路、建设两岸融合发展示范区和厦门打造新发展格局节点城市发挥积极作用。

(综合厦门日报和海西晨报报道)

嘉庚题材舞剧《海的一半》礼赞爱国华侨 该作品将于 20 日在北京首演

本报讯 据厦门日报报道 一部嘉庚题材的重磅文艺作品——舞剧《海的一半》将于 10 月 20 日在北京的中央歌剧院首演。10 月 17 日,该舞剧在中央歌剧院召开首演前新闻发布会。该剧由中华全国归国华侨联合会文化交流部指导,中国东方演艺集团有限公司、厦门福南堂文化产业有限公司、凤凰都市文化传播(北京)有限公司共同出品,集美区文学艺术界联合会联合出品。

舞剧《海的一半》以嘉庚先生兴学救国的历史背景为创作蓝本切入,精心构建了一个跨越南洋与闽南两地的宏大叙事框架,通过高度的艺术概括与创造性的表现手法,生动诠释了华侨爱人、爱国、爱乡的深切情怀。主创团队表示,舞剧《海的一半》既是对嘉庚先生的深切缅怀与致敬,更是对所有身在海外、心系故土的爱国华侨深情礼赞。

在艺术表现形式上,《海的一半》将现代舞蹈与传统闽南元素等特色巧妙融合,创造出独特的艺术风格。舞台上,民居、渔船、海港等元素巧妙融合,与舞者们的舞姿相得益彰,共同构成一幅生动的闽南与南洋风情画卷。

“舞剧有着表达力强、情感丰富的特点,能够将历史文化、人文精神以更加直观、感人的方式呈现给观众。”中国东方演艺集团党委书记、董事长景小勇表示,希望通过对这部舞剧作品的不断打磨,将嘉庚精神展现于舞台之上,致敬广大爱国华侨。他对这部作品给予厚望,“希望《海的一半》成为一部具有广泛影响力的文化精品,成为连接中外文化交流的桥梁与纽带。”

据悉,《海的一半》将于 10 月 20 日至 21 日在中央歌剧院上演。首演之后,这部舞剧还将开启巡演。(应洁)