

侨情和友城的双重纽带

走在槟城,这里的建筑、美食还有闽南话,让人觉得仿佛回到了厦门,在城里也能找到许多厦门的元素。有条街叫lorongamoy,马来语的意思是厦门道。

1993 年,厦槟两地结为友城。祖籍厦门,生活在槟城的二代华人许子根,是历史的见证人。上世纪九十年代,许子根出任槟城州首席部长,时值中马两国经贸往来蓬勃发展,槟城民间有不少呼声,希望与中国的城市建立友好关系,许子根首先想到的便是自己的祖籍地厦门。

许子根回忆,他和当时的马来西亚总理马哈蒂尔提议,对方很高兴地说可以呀,马来西亚跟中国的贸易刚刚完全开放,这是一个很好的机缘。

许子根的想法很快就得到了中国方面的回应。马哈蒂尔 1993 年访问中国的时候带上了许子根,跟李鹏总理见面的时候也特别提到说要与厦门正式成立友城关系。不到三个月,时任厦门市市长洪永世就亲自到槟城签下了姐妹城市协议书。

厦槟两地正式牵手。见证两地结好的那一刻,许子根无比激动。结为友城后,更多的马来西亚人关注到了厦门。

2016 年厦门大学马来西亚分校正式开办,是中国第一所在海外全资设立,具有独立校园的分校,如今也是促进中马人文交流的重要平台。

许子根也在分校的设立中扮演了牵线人的角色。时任马来西亚总理巴达维是槟城人,许子根陪他去中国访问,他对厦门大学的印象非常深刻,就提出双方应该在教育上多交流,所以才促成厦门大学到马来西亚办分校。

侨情和友城的双重纽带下,两地互访频繁,在经贸、教育、文体、旅游等多领域交流交往密切,数据显示,槟城共 20 次组团来厦门参加投洽会,厦

厦门与槟城：友谊历久弥新

门也数次参与槟城“槟州同乐会”等展会活动。

自 2003 年厦门首届马拉松赛以来,槟城州组织参赛选手和官员参加过厦门 12 届马拉松赛,近年厦门也派出多名业余运动员参加槟城马拉松比赛,获得佳绩。两市间还多次互派龙舟队参加两地龙舟赛。

走过三十年,厦槟两地人民对往来的需求更加迫切了。2023 年 9 月,在两地官方与民间的共同推动下,厦门与槟城的直飞航班重启,从此两座城市的手牵得更紧了,两地人民的心也贴得更近了。

开启直飞航班后,人们中午在厦门吃上一碗沙茶面,晚上就可以在槟城吃上虾面,而槟城也可以成为厦门人到马来西亚旅行的第一站。

槟厦友好协会会长黄天隆说:“没有直飞的时候,我们要通过新加坡、吉隆坡、香港、广州等地来转站,相当不方便。现在是一个星期有三班,相信很快每一天都要有直航航班了。”

槟城州是马来西亚华人最多的一个州,当地华人多为福建籍,祖籍地多位于厦门或金门。随着直飞航线重启,槟城华人回乡的路也更近了,不少年轻人纷纷踏上寻根之旅。

作为槟城同安金厦公会青年团总团长,柯仕亮一直以来忙着帮大家联络宗亲。柯仕亮说:“前阵子有一位会员跟我说,他爸爸 80 多岁了,以前跟着爷爷过来马来西亚,到现在没有回过家乡。后来我通过厦门集美区侨联找到了他的宗祠,老人家回去后,很是感动。”

友城结好纵深推进,新生力量源源不断。2023 年是槟城同安金厦公会成立 100 周年,公会还特地设计了厦厦、金金、同同三只吉祥物,表达对祖籍地的思念之情。

文化艺术搭建友谊之桥

艺术是无界的语言,是文化的载体,也是搭建友谊之桥的美妙方式。三十余年来,厦门爱乐乐团、厦门交响乐团、厦门小白鹭民间舞团等文艺团体曾多次赴槟城演出,槟城的合唱团、舞蹈团、乐队指挥等团体也多次来厦交流和比赛。两地民间艺术团体双向奔赴,筑起一座座连心桥。

去年 12 月,首届厦槟双栖艺术影展在槟城开幕,作为电影策展人,颜志坚第一次出海办影展。几年前,他第一次来到槟城,熟悉的乡音,充满艺术感的大街小巷给他留下了深刻印象。

颜志坚觉得,槟城像是厦门的一个平行时空,华侨华人们在这里已经生活了好几代人,可是年轻一代也许从来没有踏到中国的土地上。“我就想着是不是能有一天,可以用电影的方式把这些影像带到槟城,让槟城的人可以通过影像去了解当代的中国,这个愿望从 2018 年来一直深埋在心里。”

把祖籍国、祖籍地的影像带给槟城乡亲,颜志坚终于在五年

槟城街头。来源:城市地理杂志

槟城福建虾面。来源:槟城旅游局

槟城福建虾面档。来源:槟城旅游局

中国厦门和马来西亚槟城，友好交往源远流长。自 1993 年 10 月厦门市和槟城州槟岛市缔结国际友好城市以来，在双方政府重视和推动下，两地市民互访频繁，经贸、教育、科技、文体等诸多领域交往密切，成果丰硕。

今年恰逢中马两国建交 50 周年，

也是厦门和槟岛结好 31 周年。作为 21 世纪海上丝绸之路的战略支点城市，厦门与东南亚地区交往密切，与菲律宾、马来西亚、印尼和泰国的 4 座城市分别缔结了友好关系。这三十余年岁月里，厦门和槟岛两座城市双向奔赴，写下了一段段动人情谊。

乡愁记忆 桑梓情怀

姓周侨民周清合在这里住了七十多年，就在这个桥上出生。“我的祖籍是福建原同安县杏林社，先辈来到槟城，主要是做渔民和一些杂工。”周清合说。

在槟城，很多人也从长辈那里听闻当年华人下南洋的故事，沿用先辈描述的词藻，把故乡称为“唐山”。随着交通更加便捷，他们也想回到那个被叫做“唐山”的祖地看看。周清辉说，自己就有好友前往厦门旅行、寻亲，现在两地往来十分便利。

蚵仔煎、五香卷、满煎糕……来自厦门的旅客走在槟城的街道上，时常能看到熟悉的美食招牌。在这座距离厦门近 3000 公里的地方，亲切的家乡味道随着先辈的脚步漂洋过海而来。岁月流转，而风味仍存。

槟城福建面，又称为槟城虾面，它以虾壳和虾头熬煮成的汤为底，配上黄面或米粉，再铺上猪肉、去壳虾、鸡蛋等配料。

槟城虾面源自于福建，与“厦门虾面”系出同门。一百多年前，虾面随着下南洋务工的华人来到槟城，经过几代人的传承，与当地饮食文化相互融合，如今，槟城虾面已成为当地最具代表性的美食之一。

吴宝金是祖籍福建的槟城华人，年过七旬，年轻时就开始在槟

古时候，人们常在自己家的房前屋后植桑栽梓，当游子出门在外，每每想起家乡，桑梓就充当了乡思之情的寄托，久而久之，“桑梓”成了故乡的代名词。

福建人早期漂洋过海下南洋，迁徙至槟城一带定居。在异乡谋生的岁月里，乡音、习俗、族谱等就如同桑梓一般，帮他们留住乡愁记忆。当下，槟城与厦门这对姐妹城市在城市建筑、风俗活动、饮食习惯等仍可窥见故乡痕迹和韵味。

都说厦门是城在海上、海在城中，在槟城有这么一处聚落，是村在海上、海在村中，大家把这里称为：姓氏桥。早期来自福建的居民下南洋，就在这里上岸，以宗族姓氏为纽带，建立起一片木屋村。

“姓氏桥”集中在槟榔屿港口，早期，华人下南洋到槟城务工，没有地方落脚，便在海岸边用木材支起房屋，建起栈桥码头。同姓宗亲同住一桥，相互照顾生活起居，一条桥就是一个村。“姓周桥”是其中面积最大的一座桥，这里还保有不少庙宇，供奉着祖籍地的神明，延续着香火，在这里仿佛可以听到百年前纯正的闽南乡音。

槟城的榴莲。来源:城市地理杂志

后实现这个想法。他不仅为槟城观众精选了十部电影，还让影展玩出新的“花样”，走出传统影院、走进街头巷尾，结合槟城的人文风貌挑选多个放映点，让电影与城市景观互相映衬。

颜志坚将这个活动取名为“映游槟榔屿”，这十部片就好像是宝藏地图，人们可以跟着这个地图去探访槟城的各个角落，去游览，去品味这个城市的风土人情。

用音乐架起友谊之桥，当熟悉的旋律响起，这样的歌声也曾在厦门唱响。

2009 年，马来西亚槟城爱乐合唱团首次前往厦门进行交流演出，带来了《我们的心声》、《民族颂》等马来西亚当地经典歌曲，还和厦门老年大学艺术团合作，共同演唱《鼓浪屿之波》。

符逸敏是合唱团成员之一，

团的指挥老师是从中国过来的，对中国有那一份情，所以他很喜欢带着我们唱中国歌曲。”符逸敏说。

马来西亚槟州人民文化协会会长彭永添说：“我们用歌声、用舞蹈来交流，用音乐让我们之间的关系变得更好，增加我们之间的情谊。也很期望我们的团员可以再次到厦门去演出交流。”

城三条路卖起了虾面，她的店最近斩获了米其林奖项，下午三点一开始营业，许多人就慕名前来，排起长队。

吴宝金说得一口闽南语，“福建人的福建面，从前是福建人卖，福建人吃，现在看到这么多人慕名而来，我觉得很欢喜、很高兴。”

虽相距千里，厦门和槟城有着相通的文脉和深厚的情感链接。如今，两座城市都是著名的旅游城市，不少人就以文旅为媒，将两地连接起来。

槟城华人郑达明从事旅游行业三十多年，带着当地的朋友前往厦门上百次，对厦门了如指掌，就连小众景点也分外熟悉。郑达明说：“鼓浪屿肯定要去，厦门的地标。还有南普陀寺，我还知道很少有旅行团去的‘怪坡’。”他正与厦门旅行社合作，计划开设夏令营，推动两地的学生互访。

桑梓之地，父母之邦，根之所牵，情之所系。跨越山河湖海，人们来到槟城，仿佛来到几千公里外的另一个“老厦门”。人们听到亲切的乡音，看到熟悉的建筑，品尝到暖心的家乡味，处处皆是桑梓情的印证。而厦槟之谊，也让桑梓之情、文化之根在异乡长出新枝、结出硕果。

（李辛颖 黄鹤 黄滨 来源：厦门卫视）