



云纹青铜大铙
福建博物院

云纹青铜大铙是西周乐器，鼓饰变形兽面纹，两侧饰云雷纹，浑大厚重，作风稳重古朴。

1978 年，建瓯县阳泽村的农民开垦茶园，结果在离地面仅 25 厘米的地方发现了这口重 100.35 公斤，高 76.8 厘米的铙。商周时期这样大型甬钟的出土，在福建是首次，在国内也比较罕见，所以，这个刚出土的“宝藏”就成了妥妥的国家一级文物。

斗转星移，铙音或已成绝响，但无声又何妨？精美厚重的西周青铜大铙，依然让我们感受到福建古代青铜文化曾经的历史和辉煌。

“鹿港郊公置”铁钟
中国闽台缘博物馆

在闽台缘博物馆的展厅中央，国家一级文物清道光十七年鹿港郊公置铁



福建的博物馆里藏着“镇馆之宝”

5 月 18 日，是国际博物馆日。博物馆作为历史的保存者和记录者，被许多人视为一座城市的灵魂。它不仅装载着人类的文明故事，它的存在，本身就是一个故事。

如果你去中国国家博物馆，后母戊青铜方鼎大概是必看的展品之一。如果你去湖北省博物馆，没有看到曾侯乙编钟想必会非常遗憾。这些不可错过的“必

看之品”，很多时候就是这个博物馆的“镇馆之宝”。那么，你知道福建的博物馆里藏着哪些“镇馆之宝”吗？它们的背后又有着怎样的故事？

钟被放置在最显眼的位置。铁钟通高 100 厘米，器身铸有阳文楷书“泉郡南关外浯江铺塔堂鹿港郊公置”铭文，另铸有阳文楷书美记号、建源号、泉记号等共 46 家商号名称。

郊，也称“行郊”或“郊行”，一般是由同业商行组成的商业公会组织，主要从事两岸贸易业务。“鹿港郊”即为在泉州从事与台湾鹿港对渡贸易的商人所成立的同业公会组织。“鹿港郊公置”铁钟就是由“鹿港郊”所属的 46 家商号共同出资铸造的。此钟见证当年闽台两地郊行林立的盛况，是海峡两岸商贸往来关系密切的重要历史证物。

插床
中国船政文化博物馆



在福州马尾的中国船政文化博物馆大厅内，一台老机床十分引人注目，它是法国米卢斯杜克芒公司于 1867 年制造的插床。100 多年来，这台插床基本没有更换过零部件，是国内现存最早的工业机床之一，也是船政百年历史的亲历者和见证者，更是近代中国工业变迁史的一个有力佐证。

它曾与福建船政“失散”，几经波折于前几年重回“故乡”。157 岁的老插床在博物馆的大厅中，无声地叙述着它一生的传奇和一段绵延百余年的近代中国工业史。



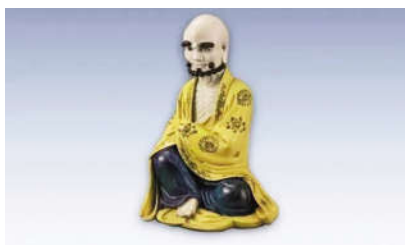
田黄石“洞庭秋色”章
福州市博物馆

在福州市博物馆的闽都华章厅里，有一枚寿山石的顶级印章，它就是林清卿薄意田黄石章——“洞庭秋色”章。

这枚方章色泽橙黄，作者在其上雕刻出披覆交错的枝叶，缠绵而静的江水，冉冉上升的圆月。枝叶相互交叠却繁而不乱，画面尤为清新雅致，幽韵冷香，暖黄的月色更是将洞庭秋色描绘得无比鲜活。整件作品清新恬淡，又极富画面感。

德化窑素三彩达摩坐像
厦门市博物馆

清朝初期，在德化的一座窑坑里，一尊高 18 厘米的达摩坐像从高温中出炉；几百年后，它光洁如初，被完好收藏



在厦门市博物馆里——在央视《国宝档案》中被评价为“存世相当稀少，是当之无愧的国宝”。

德化窑以烧制白瓷出名，在国外有“中国白”之称。这尊达摩坐像却非通体透白，身披黄色袈裟，着靛蓝色宽松长裤，袈裟和裤子上装饰着一朵朵黑色的折枝花卉，“三色”明艳。黄、蓝、黑三种素色，使艳丽的服饰和白色素净的肌肤形成强烈的色彩对比。

泉州湾宋代沉船
泉州海外交通史博物馆



泉州海外交通史博物馆是中国第一座以古代海外交通、海上丝绸之路为主题的博物馆。馆内的镇馆之宝——泉州湾后渚港宋代海船，是国内唯一一艘从海外返航而且已出土的古代远洋木帆船。经专家考证，泉州这艘远洋海船是由东南亚归航的香料船，船舱出土的遗物有香料、药材、木货牌、铜铁钱、陶瓷器等 14 类，均为国家一级文物。沉船上的龙骨结构、水密隔舱结构等当时世界上最先进的海船制造技术震惊了世界。

目前发现的许多宋元时期的古沉船，都是福建建造的福船。这些沉船犹如一个个巨大的历史宝库，展现着那个时代中国人驰骋于浩瀚海域的能力。

一件件文物在时间中留存，静静地讲述着过去的故事。岁月的长河悠悠而过，总有些宝贵的东西隽永不变。

（吴妃 来源：福建日报）

华侨博物院获评“国家一级博物馆”

日前，中国博物馆协会公布第五批国家一级博物馆名单，华侨博物院榜上有名，标志着华侨博物院正式跻身全国博物馆系统的第一方阵。

华侨博物院是著名爱国华侨领袖陈嘉庚先生晚年亲自创办的文博机构，与厦门大学、集美学校一样，是陈嘉庚先生教育工程的重要组成部分，是国内第一座由华侨集资兴建的文博机构，也是业界第一家全面系统收集、研究、展示华侨华人历史和业绩的博物馆，还是全国、省、市爱国主义教育示范基地和全国、省、市社会科学普及基地，以及中国华侨文化交流基地。

华侨博物院院址由陈嘉庚先生亲自选定，坐落在厦门市思明南路西侧，屹立在蜂巢山麓，毗邻南普陀寺和厦门大学，现有占地 13000 平方米，建筑面积 10000 平方米。院藏中国历史文物、外国近现代文物及侨史文物实物 8000 多件，包括中国历代陶瓷器、青铜器、古钱币、古字画、杂项。

其中陶瓷器有 9 件国家一级文物，有 14 件字画收入《中国古代书画目录》，另有大量侨史文物实物和资料以及 2 万余张侨史照片、底片和部分族谱、音像资料等。现有《华侨华人》《陈嘉庚珍藏文物展》《自然馆》三个基本陈列常年对外免费开放。

（来源：华侨博物院）

历史文物、外国近现代文物及侨史文物实物 8000 多件，包括中国历代陶瓷器、青铜器、古钱币、古字画、杂项。

其中陶瓷器有 9 件国家一级文物，有 14 件字画收入《中国古代书画目录》，另有大

国家一级博物馆

中国博物馆协会

二〇二四年五月

国家一级博物馆证书

华侨博物院 在全国博物馆定级评估中被评为国家一级博物馆。特颁此证

中国博物馆协会

2024 年 5 月