



水花纷飞 奏欢乐乐章

厦门大学国际中文教育学院举办 2024 年泼水节活动

为进一步丰富校园文化,弘扬民族文化,增进中外学生友谊,营造开放、包容、自信、宽广的国际化校园文化氛围,4月20日,在第五个“国际中文日”到来之际,厦门大学2024年泼水节活动于翔安校区举行。

本次活动由厦门大学翔安校区管委会、学生工作部(处)、国际中文教育学院/海外教育学院联合主办。学生工作部(处)副部长、翔安校区学生办公室主任高斌,国际中文教育学院/海外教育学院党委副书记林明华,学院部分教师、辅导员及全校400多位中外学子参加活动。

在精彩纷呈的泰国传统舞蹈表演中,泼水节活动正式拉开帷幕。高斌致辞表示,翔安校区

国际化办学特色鲜明,泼水节作为学校文化育人工程的重要组成部分,自举办以来,不仅增进了校区各国学生之间的情谊,为海内外学子交流互动提供了良好平台,同时也为多彩校园文化增添了一抹亮色。希望大家以本次活动为契机,携手共建具有校区特色的厦门大学校园文化。

泰国留学生们举行了简约而庄严的泼水节拜仪式,师生们互送祝福,祝愿祥和与美好。伴随着欢乐动感的泰国音乐节奏,“泼水大战”正式打响。大家手持水枪、水盆、水桶等各式“武器”,场内瞬间水花纷飞,师生开启泼水狂欢模式,欢呼声、呐喊声与笑声此起彼伏。来自不同国家、民族的学

生通过互相泼水,传达彼此之间的美好祝愿,并展现出各自文化基因中的独特魅力,在欢乐声中搭建起文明交流的友好之桥。

活动现场,还有泰国留学生亲手制作的泰式奶茶、拌面等美食,吸引了中外学生争相品尝。漫天洒下的水花伴随祝福与欢乐,织就起一幅中外文明共舞的绚丽画卷。

泼水节又称“宋干节”,是中国傣族、佤族等少数民族和泰国、缅甸、柬埔寨等东南亚国家最盛大的传统节日之一。泼水节作为国际中文教育学院/海外教育学院极富代表性和典型性的文化品牌活动之一,吸引了全校广大中外学生热情参与。不同的国家、地域和民族,赋予了



泼水节不同的内涵和形式,表达出人们对生活的热爱和对美好的祝愿。(文/姜立恒 图/王辉龙 邵丽佳 吕佳莹 来源:厦门大学国际中文教育学院)



第二届老挝国际中文教育合作发展论坛举行

本报讯 据人民网报道 4月23日,老挝苏发努冯大学孔子学院在琅勃拉邦,举办主题为“老挝国际中文教育创新与发展”的第二届老挝国际中文教育合作发展论坛。

中国驻琅勃拉邦总领事馆总领事张社平表示,教育是百年大计,国家建设需要人才支撑。伴随中国现代化不断推进,学中文、用中文并为此加强国际中文教育合作之势方兴未艾。当

前,中老命运共同体建设不断走深走实,中文和中文教育的重要性愈加凸显。期待以论坛举办为契机,密切校际中文教育合作,提升老挝中文教育水平,培养更多懂中文、知中国的中老友好事业接班人。

老挝苏发努冯大学校长维拉表示,语言是各国交流与合作的工具。孔子学院作为促进中文和中国文化传播的教育机构,将促进中老两国的交流和合

作。当今,中老两国有许多合作项目,比如中老铁路项目、磨万高速公路项目、水电站建设项目等,这些项目为促进老挝当地经济社会发展带来动力。此次会议对促进老挝中文教育发展与合作具有巨大意义。

老挝华文教育联合会会长林俊雄从老挝国际中文教育的师资、培养目标、培养方案提出目前国际中文教育在老挝面临的共性问题,并从如何育人、育德、育才几个方面阐述了老挝知华、友华、爱华高素质人才的培养方向。

老挝苏发努冯大学孔子学院代表表示,作为本次论坛的主办方,在今后的国际中文教育事业发展中,将与同在老挝致力于传播中华文化、推广中文教育的兄弟院校一道,深入推进国际中文教育事业的长足发展,为中老命运共同体建设作出贡献。(杨一)

海外华教“花式上新” 传递中文魅力

第15个联合国中文日之际,海外华文教育从业者举办多种活动,与海外华裔青少年分享中文魅力。

德国纽伦堡中文学校校长李立表示,老师们从对孩子们来说更具接近性的欧盟入手,类比讲述联合国是什么样的国际组织,以及联合国设置中文日的意义。

“从个人发展层面来说,不少进入求职阶段的学生都向我们反馈,能使用中文作为工作语言给他们带来了很强的职场竞争力。”李立说,随着企业间跨国合作日渐多元,掌握中文的就业优势逐渐显现,华文教育的吸引力进一步提升。“大家越来越认可中文这门语言,对中文背后蕴藏的中华文化也越来越感兴趣,形成了一种良性循环。”

瑞士苏黎世中国传统文化协会以联合国中文日为契机,向当地华裔青少年和中文学习者介绍了“中文汉字棋”。据瑞士苏黎世中国传统文化协会会长陆金莲介绍,汉字棋是一种寓教于乐的中文智力游戏,棋子上设有汉字,通过“理棋、布棋、行棋、组词、打吃、清盘”等规则对弈,能够帮助中文学习者练习汉字组词能力。

汉字棋棋子为正方六面体,分黑白两色,每一面设置有一个汉字,汉字四周环绕拼音和棋面数字。据陆金莲介绍,汉字棋分为国内版与国外版,面向海外的汉字棋一套有三副字棋,每副字棋480个汉字,共1440个汉字。其汉字选取以《HSK(汉语水平考试)标准教程》为字源,更适合海外中文学习者使用。

“汉字棋所用词语包含东西方人文知识,对于海外华裔青少年来说,不仅能在游戏中提高中文使用能力,也能够扩充世界人文知识储备。”谈及将汉字棋引入瑞士的原因,陆金莲如是说。

联合国中文日前夕,匈牙利唐人街华文学校首次尝试举办春令营,通过书法、国画、传统手工艺、成语故事演绎等文化活动增加华文教学中的中华优秀传统文化氛围。匈牙利唐人街华文学校校长王雪说,学校在日常教学中使用中国本土的小学语文教材,对学生的文化背景要求更高。因此,学校尝试利用春假,以春令营的方式“沉浸式”培养学生的中华文化素养。

“学习中文不仅是学习一门语言,还包括它背后的历史、地理、文化知识,这些知识和语言一起培养起一个人的底蕴,使人更加厚重。”王雪表示,春令营的尝试得到了学生和家长的“好评”,在此基础上,学校正探索调整课程设置,增开与中文课程对应的文化课程,同时增加学生的课外阅读安排,作为语言学习的补充。(门睿 来源:中新社)

多国专家聚首马来西亚探讨中文教育与语言传承

本报讯 据中国新闻网报道 马来西亚中文教育与语言传承学术研讨会4月20日在厦门大学马来西亚分校举行。《全球华语语法·马来西亚卷》同场举行推介仪式。

本次研讨会恰逢第15个联合国中文日,来自中国、马来西亚、新加坡等国的专家学者齐聚一堂,在华文教育、华语研究等领域进行深入交流、探讨。研讨会

筹委会主席、厦门大学马来西亚分校中文系主任王晓梅介绍,本次研讨会希望以中文为桥,充分研讨语言传播与传承,助力中马两国语言文化交流。

中国驻马来西亚大使馆教育参赞赵长涛在研讨会上致辞表示,中文作为沟通交流的桥梁,是促进中马民心相通的重要纽带、促进共同发展的重要力量。使馆

支持举办各类中马语言交流活动,以推动国际中文教育更好地服务中马百姓民生、文化交流。

厦门大学马来西亚分校校长王瑞芳说,希望本次研讨会加深中国和马来西亚等国学者的交流和沟通,推动马来西亚中文教育和语言传承相关工作的进一步开展。厦门大学马来西亚分校愿积极推动中文教育

事业发展,并努力争取将该校中文建设为马来西亚乃至东南亚的相关领域学术教育中心之一。

研讨会上推介的《全球华语语法·马来西亚卷》是《全球华语语法》系列之一。该书系统调查了马来西亚华语的语法现象,解释其与其他地区华语的异同之处,并探讨了形成这些差异的原因和影响因素。(陈悦)

学中文

“氤氲”的用法

杜老师:
某文章中说:“该市水乡氤氲,……”另一篇文章中说:“公园对面的巢湖,水面氤氲,……”请问其中的“氤氲”用得是否妥当?谢谢。
上海读者 李女士
李女士:
“氤氲(yīnyūn)”是形容词,用来形容烟云、雾气、水汽、气味等的浓郁、弥漫,具有书面语色彩。例如:
(1)接近傍晚时,山间

雾气氤氲,不时有村民背着背篓,推着推车,沿河走下来。
(2)此次展览中,《延安精神永存》和《奔流到海》是典型的写意油画作品,画面中灵动的笔触以及水汽氤氲的氛围让人耳目一新,展现出中国传统艺术的审美韵致。
(3)这里茶香氤氲,风景怡人,前来品茶的游客很多。
(4)村民们纷纷种植茉莉花。每逢盛夏,花香氤氲,

风景醉人。
(5)藏医药浴是如何通过“泡澡”来防病疗疾的?让我们拨开氤氲的水汽,共同感受这神秘的“东方力量”。
(6)经过改造,原本拥挤杂乱的自建房,变成了古韵氤氲、错落有致的景观建筑群。
(7)古都青砖灰瓦的院落、古朴典雅的胡同,氤氲着深厚的文化底蕴。
(8)传统文化氤氲在民族特色的歌舞中、人头攒动的庙会中,甚至纳凉市民的一杯茶里。
(9)走进这条胡同,平整洁净的石板路、颇具艺术

风格的手绘涂鸦、沿街的花店和咖啡店,氤氲着浪漫的氛围。
例(1)至(5)中的“氤氲”指雾气、水汽、气味等的弥漫。其中(1)至(4)中的“氤氲”做谓语,(5)中的“氤氲”做定语。(6)至(9)中的“氤氲”用于抽象事物,是一种比喻性说法。
所以,“水乡氤氲”“水面氤氲”的说法不妥,可以调整为“水乡雾气氤氲”“水乡水汽氤氲”及“水面雾气氤氲”“水面水汽氤氲”等。
(杜永道《语言文字报》原主编 来源:人民日报海外版)