

印尼妈祖信众 寻访同安银同妈祖天后宫祖庙

近日,来自印尼的虔诚信众陈金娘、陈月娘姐妹等四位华人在厦门市思明区侨联常委陈有理的陪同下,来到同安区寻访银同天后宫黑脸妈祖祖庙。陈金娘、陈月娘一行人在同安区侨联、大同街道侨联和银同天后宫管理委员会的帮助下,终于寻到了黑脸妈祖(三妈)的祖庙,圆了心中的梦。

据了解,黑脸妈祖又被称为银同妈祖,源于厦门同安。黑脸妈祖的发祥地同安银同天后宫,是市级涉台文物古迹,先后分炉于闽南、台湾地区、东南亚一带。史书记载,明朝嘉靖三十七年五月,倭寇攻打同安南门,镇守在南门城楼上的妈祖“以阴兵击贼脸色尽紫”,终成黑面不褪,妈祖助居民击退倭寇,她的脸变成黑色的,这就是“三妈”黑脸的由来。

此次,通过多方寻找,经陈有理联系到同安区侨联,终于了解到祭拜的黑脸妈祖是从同安银同天后宫分灵出去的,因此一行人专程前来寻访祭拜,达成心愿,银同天后宫按仪轨迎接远道而来的海外乡亲。

陈金娘、陈月娘表示,她们的祖辈们于170多年前下南洋到印尼雅加达,在当地就是祭拜黑脸妈祖。黑脸妈祖在当地已有300多年的历史,已被列为印尼国家文物保护单位。妈祖孝悌忠义、济世救人、除恶扬善的精神,几百年来一直感召、激励着一代又一代的海外华侨华人奋勇前进、砥砺前行。

(来源:同安统一战线)



胞波齐聚庆佳节 厦门市缅甸归侨联谊会举办联谊活动

近日,鹭岛胞波260余人齐聚一堂,举办欢庆国庆暨中秋佳节联谊活动。

上午9时,胞波们纷至沓来,签到处人头攒动。大家相互问候,并纷纷慷慨解囊,助力联谊活动举办。会场里,一张张圆桌整齐摆开,鲜红的瓷碗里装着骰子,显得十分喜庆。彼此久违的胞波们十人一群,五人一伙,相继合影留念,气氛热闹融洽。

在厦门,博饼是中秋佳节必不可少的一项活动。如当年郑成功为化解战士们的乡愁而举办博饼活动,胞波们亦以博饼活动为契机,联络彼此情谊,传承闽南文化,促膝话家常,博饼寄乡愁。清脆响亮的骰子声、欢乐的“中状元”喝彩声此起彼伏,会场里洋溢着欢乐与喜庆。博到状元的26位胞波一起合影,为2023年厦门缅甸归侨联谊会的联谊活动定格精彩瞬间。

厦门缅甸归侨联谊会会长胡纵衡上台致辞,为缅联会大家庭送上一份真挚的祝福。大家共同举杯,祝伟大的祖国繁荣昌盛,祝胞波们双节快乐、阖家幸福。

缅联会老会长陈汀阳和几位胞波即兴高歌缅甸歌曲《尤妙姑娘》《回眸一笑》及《问候》,将全场气氛推向了新的高潮。在胞波们的感染之下,众人纷纷上台,跳起了欢快的缅甸舞曲,每个人的脸上都洋溢着幸福的笑容。

万里山河披锦绣,一轮明月寄乡愁。身处鹭岛的胞波们心系第二故乡——缅甸,也热爱自己的祖(籍)国,希望厦门缅甸归侨联谊会越办越好,一年更胜一年。

(洪婷 来源:厦门市缅甸归侨联谊会)



“侨”这个城中村 有很多老故事……

日前,湖里区殿前街道联合高殿社区和“红顶艺术社区”举办第三季“腾飞殿前·诗画家园”艺术嘉年华。

活动现场,迎来了一批批来听华侨故事的年轻人。而他们大都是被讲故事的新方式给吸引过来的——可以加入“华侨故事茶话会”,和殿前街道的工作人员和居民泡茶聊天;一边听着闽南“答嘴鼓”,一边观摩艺术家张娜松带领团队制作的殿前“番婆楼”模型,从中体悟中西结合的精巧之所在;通过观看青年导演洪成业编导的《潮去潮又来》纪录片,从华侨南洋谋生往事的感动里走出,一头扎进充满闽南民俗文化气息的“艺术市集”中……

作为活动的主要推手之一,红顶当代艺术中心馆长陈丹妮正是土生土长的殿前人。即便如此,她自己也觉得,活动筹办的过程,她也像是重新穿过了一次“时光隧道”,触摸到一百年前至今殿前街道华侨历史文化更为亲切的脉动。

20世纪初的殿前,还是一个标准的小渔村,傍海而居,人们主要靠捕鱼为生,狂风巨浪与时局动荡,让人们的生活举步维艰,也让性格坚韧的殿前人,选择远渡南洋,向海而生。当他们在海外闯荡出一番成就后,也没有忘怀家乡和骨肉同胞,返乡建造番仔楼、修路建厂、兴教助学,用自己的实际行动践行着“先富带动后富”的理念,为殿前的经济、教育做出巨大贡献。

算下来,陈丹妮已经是“侨四代”了。在父辈告诉她的往事里,她的太爷爷曾背井离乡,只身前往菲律宾,成功打拼出一番事业,却在准备归来反哺故里时,在他乡遭遇海难而离世。“从小我就听父亲一直对我说,无论身在何处,心里都要牢记自己的家乡在哪里,自己的根在哪里。”

或许是有了殿前人这种敢于闯荡的基因,18岁时的陈丹妮曾像自己的先辈那样,告别亲人好友,远赴日本留学。留学归来,陈丹妮曾在上海、北京工作生活,而立之年,已在北京定



居十年的她决定回到家乡,从零开始,将湖里殿前街道的闲置厂房改造成一个能够讲述“侨”故事的艺术空间,以艺术为支点,为厦门这座有着深厚华侨文化积淀的城市,增添一种新的讲述方式。

“当代殿前人,包括很多年轻人在内,不再仅仅满足于物质需求,精神世界也需要丰盈,而华侨精神就是最好的滋养之一。”陈丹妮觉得,从上一代华侨手中接棒传承“侨”故事,已经是自己融入血液中的情感与职责。她和殿前街道的人们,还将继续探索用新潮艺术创新性传承华侨历史文化,重新找回华侨历史和家族沿袭,让更多的人“走进”老侨楼,感受一代代华侨拼搏精神和爱国情怀。

(来源:湖里头条)

共度佳节 共话情谊 厦门市印联会举办欢聚联谊活动

近日,厦门市印联会各部纷纷组织聚会活动,同庆中秋、国庆。大家欢聚在一起,共度佳节,共话情谊。

思明一组、综合组携手庆“双佳节”

月圆侨情浓,博饼闹中秋。为庆祝“双佳节”,厦门市印联会思明一组、综合组携手联合举办聚会活动。两大组近百名会员齐聚一堂,博饼聚餐,迎庆中华民族传统节日。印联会会长陈晓鹭、副会长兼秘书长胡秋生等应邀参加。侨友们畅叙情谊,共话未来,欢声笑语不断,彰显出印联大家庭的团结友爱。

胡秋生代表印联会新班子致辞,表达对侨友会员的节日祝愿,并通报印联会近期的会务情况。胡秋生表示,相信新班子会继续凝侨心、聚侨力,做好会务工作,带领印联会更上一层楼。同时为奋斗在第一线的各基层小组长们热心社团工作、无私奉献的精神点赞喝彩,也感谢为此次活动付出心力的会员们。

陈晓鹭向与会侨友致以节日问候,同时传达了市侨联关于慰问归侨侨眷的相关帮扶政策,提出联络组基层骨干与会员们保持信息交流的重要性,并希望各组长、小组长继续做好联络员、关爱会员工作,知侨、懂侨、爱侨、护侨,继续配合市侨联维护落实归侨侨眷权益,共同建设团结互助的印联会大家庭。

中秋博饼是闽南一带,特别是厦门民众所喜爱的民俗娱乐活动,承载着丰富的历史文化,饱含着闽南人对美好生活的祝愿和期盼。聚会现场举办了博饼活动,大家从活动中感受到了印联会大家庭的温暖与情谊。

博饼结束后,侨友们共品美味闽南菜肴,在温馨笑语中,分享团聚的快乐,体验节日的乐趣。



思明三组庆“双节”聚会博饼

盛世华诞,举国欢庆;浓情中秋,万家团聚。近日,厦门市印联会思明三组的50位侨友欢聚一堂,共同举办庆“双节”聚会博饼活动。

活动现场,新老侨友久别重聚。有些年纪较大的侨友虽双鬓染白、弓背拄拐,仍在家人的陪同下来到现场参与活动,脸上绽放开心的笑容。侨友们见面互致问候、互祝安康,大家济济一堂,欢声笑语不断,现场洋溢着欢乐的氛围。

思明三组的侨友们以一张“全家福”大合影拉开了活动序幕。组长张志勤主持聚会并致辞,感谢与会侨友对印联会和小组工作的支持,表达了对侨友们的节日祝福。张志勤传达厦门市第十七次归侨侨眷代表大会的主要精神,通报印联会换届选举产生的结果,介绍参加聚会的领导和新会员,还回顾汇报了本组一年来的工作情况和主要活动,提出明年的工作安排。

欢乐的博饼“试手气”“搏运气”,每个人都不想错过。经过激烈的角逐,产生了五桌的幸运“状元”。没有博到大奖的侨友,也期待来年好运连连,彼此送出美好祝愿。

餐叙时,侨友们感受到团结友爱的印联会大家庭带来的幸福感,纷纷表示要珍惜当下,开心过好每一天,盼望明年再相聚。

(黄坚虹 来源:厦门市印联会)