

《回归本源》文化艺术主题作品联展在厦展出

祝贺中新建交五十周年

今年是中国与新西兰建交50周年,更是厦门与新西兰惠灵顿结为国际友好城市35年。

12月10日早上,祝贺中国新西兰建交五十周年《回归本源》文化艺术主题作品联展在厦门高雅瑜当代艺术馆与公众见面,展出彼得·潘约奇基 Peter Panyoczki、尼尔·帕尔默 Neal Palmer、迈克尔·肯尼迪 Michael Kennedy、张立平 Zhang LiPing、陈青莉(青竹 Tina)、陈俊 Chen Jun、高雅瑜 Gao Yayu 等七位来自新西兰及中国的画家作品约30幅,两国的艺术家用当代艺术联展的形式,

在暖冬的时节里,分享一份厚实

的艺术硕果。现场,旅俄青年小提琴家,重庆爱乐客席首席、厦门爱乐第一提琴林景森带来悠扬的小提琴曲,艺术与音乐完美结合,为观展市民带来艺术与音乐的盛宴。

厦门市侨联副主席邓颺在现场表示,高雅瑜作为归国华侨,一直致力于新西兰与中国文化艺术的交流工作,这次展出的7位画家的作品,质量都很高,作品的题材也很丰富,形成了中西碰撞的艺术交融。

他表示,展览是当代艺术体



系中最有效和最富活力的媒介,是美学研究和学术研究的重要组成部分,因此,展览就像艺术

作品本身一样,是艺术家作品的一种表现形式,艺术家把展览作为其思维与想象力的综合表达,从这个角度来看,展览不仅是作品的展览,更是一种艺术理想的展现。

厦门大学艺术学院院长刘叔认为,这次的展览与国内许多展览不同,更加自由的空间和更加开阔的视野,是最大的特色和亮点之一,延展了当代视野与文化纵深。随着现代艺术与生活越发紧密的联系,艺术作品不再被视为单独的物件或者某种艺术风格

的呈现,它更是一种促进人与人、人与世界相遇与碰撞的存在,具有影响人视觉与促发反省和谈论的力量。

当天,高雅瑜当代艺术馆同步向市民开放。出生于厦门的当代艺术家高雅瑜,旅居新西兰18年之后,首度回国创办艺术馆,她表示,在多年的两国艺术交流中,她看到了中国的艺术行业正在突飞猛进地发展,今后艺术馆也将尝试把传统和当代结合,将艺术与生活结合,通过让艺术融入生活的方式,让大众更好地了解艺术,学习艺术,欣赏艺术。希望能把高雅瑜当代艺术馆,打造成厦门的城市艺术新地标。

值得一提的是,《回归本源》文化艺术主题作品联展首度展出从新西兰带回的毛利文化玉器、饰物,这些在国内都极其少见,每一件艺术品,都承载着毛利文化浓厚的风土人情,像他们一样勇敢,一样敢于冒险,带着赤诚又明亮的心,去创造,去想象。

(杨伏山 来源:中国新闻网)



街头艺人展演、闽南文化非遗周活动在厦举办

厦漳泉数百件精品亮相鹭岛、福建街头艺术家欢聚一堂、形式多样的表演活动大荟萃……近日,多项省级、市级精彩活动在厦门举行,为市民奉上文化盛宴。



资讯速递

挖掘在厦跨年新玩法 元旦春节厦门文旅盛宴等你来

本报讯 据厦门网报道 记者从厦门市文旅局获悉,2023年元旦,厦门将举办“2023厦门文旅跨年夜”主题宣传活动,推出以“福文化”为主题的“新年十大祈福地”、以“浪漫”为特点的“新年十大告白地”、以“新玩法”为亮点的“跨年十大好去处”等活动,并于跨年夜开展融合“元宇宙”“5G”等潮玩元素的线上直播。

12月19日,厦门市文旅局举行“2023厦门文旅跨年夜”线上说明会,提醒企业瞄准元旦、春节等重要时间节点,紧扣“在厦跨年”主题,积极推出适合本城游、本城度假及周边城市赴厦度假的优质文旅产品。

据介绍,“2023厦门文旅跨年夜”主题宣传活动包括特色产品

征集、跨年玩法遴选和文旅实景体验,力争办成城市品牌活动,发挥金牌导游、网络达人等的影响力,联动各区融媒体和主流权威媒体,刺激厦门文旅产业消费。

其中,面向市民和游客征集的“厦门十大新年许愿点”、“厦门十大浪漫告白地”、“十大厦门跨年好去处”线上互动活动遴选将于近期启动,并将于12月31日晚在厦门文旅融媒体矩阵的跨年夜直播中揭晓。

值得一提的是,在文旅跨年实景体验中,主播和金牌导游将以新媒体创意方式,带屏幕前的市民到胡里山炮台文保奇妙夜进行“元宇宙”许愿,到方特旅游区感受跨年演唱会,到海上世界潮汐之眼体验浪漫告白。(张静莹)

厦门集美6所中小学挂牌影视教育实践基地

本报讯 据厦门日报报道 12月15日,由集美区委宣传部、集美区教育局主办的“星影力”中小学影视课堂进校园活动启动仪式在厦门影视拍摄基地举行。活动中,厦门市第十中学、杏东中学、集美区诚毅中学、厦门外国语学校集美分校、集美区宁宝小学、集美区双塔小学等6所学校挂牌共建“中小学影视教育实践基地”。未来,各共建校将在校园里开设“影视课堂”,提升青少年人文情怀和艺术感知力,为影视产业发展储备人才。

该影视教育实践基地依托

集美区影视家协会的丰富师资和集美区优厚的影视产业基础,为广大中小学生学习打造影视课堂,形成独具集美特色的中小学影视教育品牌。即日起,专业的师资队伍将陆续前往中小学开设影视课,师资队伍包括来自集美大学戏剧影视文学系、厦门演艺职业学院等学校的老师,以及厦门猫剧团的专家等。老师们将根据各校实际需求开展定制化课程,通过影视鉴赏、影视创作、影视表演等多种课程设置,让学生近距离感受影视魅力。

(应洁 郑诗桐)

好物齐集 非遗精品焕新彩

12月16日起,“2022闽南文化非遗周”系列活动之“闽南非遗精品联展暨传统文化创新展”在厦门市美术馆举行。

为全面展示厦漳泉三地非遗文化,此次展览携数百件精品齐聚鹭岛。开展首日,记者在厦门市美术馆看到,鼓庆团圆茶具、惠和影雕、惠安石雕等展品令人目不暇接,在这里,观众不仅能“沉浸式”感受非遗魅力,还能感受到传统文化萌发出的生命力。

作为东道主,厦门在本次展览中推出了116件展品,分为传统文化创新展区和厦门文化遗产IP创新大赛获奖作品展区,全面展示厦门对非遗文化的保护传承以及改革创新。记者了解到,本次展览将持续至25日。

12月16日-17日,“厦漳泉非遗大市集”在中山路举行。60个具有地域特点的非遗项目、近百个市集摊位展销非遗产品,传授非遗技艺,讲述非遗故事。

来自厦门的珠绣、福船船帆制作技艺,来自泉州的金苍绣、“妆糕人”,来自漳州的漳窑、贝

壳雕等一系列非遗项目、传统技艺展示让市民大饱眼福。

此外,厦门贡鱿鱼,泉州龙湖肉粕,长泰明姜、老菜脯等非遗美食大荟萃,让美味在舌尖绽放。除了各具特色的市集摊位,民间手艺人也在活动现场秀绝活,为活动增添更多趣味。

街艺展示 八闽达人秀才艺

听韵味独特的竹坝独奏,赏惟妙惟肖的布袋戏演出,看“指尖技艺”剪纸作品……12月16日,“街艺福见”第二届福建省街头文化艺术展演活动在厦门中山路举行。街头艺术家们齐聚一堂,通过15个节目,以行进式展演的方式展示福建街头艺术的绚烂多彩。

活动当天,由福建省文化和旅游厅、厦门市人民政府主办的第二届福建省街头文化艺术达人颁奖仪式也同步举行。据悉,今年来,在福建省文旅厅组织下,共产生了20个人围奖、10名十佳街头文化艺术达人、5个优秀组织奖。

其中,厦门推荐的《Despacito》、杖头木偶《梁祝》、高甲剧《公子

游》等3个节目获入围奖;李婧、王智伟获“十佳街头文化艺术达人”称号;厦门市文旅局获颁“优秀组织奖”。

市民舞台 精彩节目轮番演

为进一步丰富文化供给,促进文旅融合发展,推动厦门市街头文化艺术规范发展、品质发展、融合发展、开放发展,12月16日至18日,2022厦门市街头文化艺术系列活动在中山路步行街上演,为市民游客献上丰富多彩的表现。

18日16时30分许,步行街上出现了热闹一景——在厦门市文化馆群星艺术团表演《我是厦门人》广场舞时,台下市民自发参与,一起舞动起来。游客庄先生感叹:“厦门的文化氛围太好了!”

闽南讲古、南音演唱、新编南音舞蹈……18日下午上演的思明区专场演出中,形式多样的节目轮番登场。精彩一直延续到了晚上。夜幕降临后,“鹭风情”厦门市民大舞台坝笛专场及其他市民大舞台演出持续到了21时许。(黄晶晶 来源:《海西晨报》)



闽南非遗精品联展暨传统文化创新展精彩纷呈



“厦漳泉非遗大市集”展现非遗魅力