

集美幼儿园——百年幼教守护童真

侨乡厦门集美的侨房有特色、故事多,除了东南亚侨商投建回乡自住的私宅,更著名的是爱国侨领陈嘉庚先生捐建于公益的建筑群——集美学校。

1913年,陈嘉庚先生怀抱兴学报国之志,秉持“教育为立国之本,兴学乃国民天职”的理念,在南洋兴业获得成功,即“思欲尽国民一分子之天职”,毅然携资回乡创办了包括幼儿园、小学、中学、各类职业技术专门学校在内的规模宏大的集美学校和被誉为“南方之强”的厦门大学。

而已有百年历史的集美幼儿园,则奏响了一曲爱国华侨心系故乡发展的“爱满稚园百年歌”。

城堡式楼房 园如童话世界

集美幼稚园位于厦门市集美区集岑路3号,占地总面积5897平方米,建筑面积4534平方米,室外活动场地7处,面积1000多平方米。集美幼儿园由4栋楼组成,第一栋是“养正楼”,后面中间两排,一栋为“熙春楼”,另一栋是“群乐楼”,后面一栋乃“葆真堂”。这是陈嘉庚先生远见卓识,以自己的办园初衷给幼儿园的建筑楼群取的名。

从正门步入集美幼儿园,首先映入眼帘的,是气派辉煌的养正楼。乍一看,宛如童话世界的城堡,让人有穿越到北欧的意境感。

集美幼儿园曾在抗战期间遭侵华日军的空袭。踏上养正楼阶梯,只见水磨地板上绘有精致的画,地板上有被修补过的裂缝,这是当年日寇轰炸时留下的痕迹。现在,这栋建筑基本维持了历史风貌,从这样的细节中,

我们看到这栋侨房经历了战争洗礼。

从养正楼步入后花园,忽见柳暗花明,别有洞天。原来,后花园曾经作为劳动场所,是中式风格,展现中华文化司马光砸缸的故事场景。园区其余的室外建筑样式,仿法国巴黎凡尔赛宫后花园,端庄典雅,充满古罗马建筑特色。

园区里几栋楼的外观,前面的都建成弧形,中间的弧形对称,两边也是,形成一个大圆圈。总的说,楼的线条比较简明,很适合培养儿童审美观。

资料显示,按照陈嘉庚先生的校园建设理念,集美幼儿园在园舍建设上,专为儿童身心健康成长而设计。园区楼房的造型和色彩,完全是西方童话世界的儿童乐园模样,充满童趣。整座幼儿园就像儿童乐园,是一片快乐天地,适宜儿童接受教育。



说到这座精致特别的幼儿园,要追溯到1919年2月21日。当时厦门大学还在酝酿开办之时,陈嘉庚先生就委托其胞弟陈敬贤先生在故乡集美渔村筹办集美幼稚园。

1919年6月,陈嘉庚先生回

有教无类 第一所平民幼教

国主特集美学校工作,马上把幼儿园纳入集美学校,并开始筹划兴建幼儿园园舍。翌年该园定名为“集美学校附属幼稚园”,由集美学校规范管理。

1922年秋季,陈嘉庚先生决定建幼稚园校舍,校主与校长“商榷图式,用心计划以期达到最新式,最适合的幼稚教育”。1926年,适合幼儿身心健康成长而设计的儿童乐园式园舍落成,独具特色,被誉为天下学前教育第一园。

开办之时,幼儿园借用渔村的旧民房,招收渔民子女140多人,入园儿童不但免收保育费,还发给助学金。集美渔村适龄儿童全都入园。当时国内少有幼儿园,不是外国人办的教会幼儿园,就是官府办的贵族子女幼儿园。而陈嘉庚先生创办的集美幼儿园,无论身份,一律平等招生,成了中国第一所平民幼儿园。集美幼儿园的开办,是爱国华侨华人把海外先进教育带回国内的里程碑式的重要写照。

养正品行 重保教研究

集美幼儿园的启蒙教育是按陈嘉庚先生的德、智、体、美、劳全面发展素质教育方针来实施。幼稚园试以年龄、智力为分级标准,招收4至6岁幼儿入园;教学内容有故事、音乐、游戏、自然与社会、识字与计算,工作(美工绘制)、餐点(饮食卫生)、家庭联络(园家一致)等9项。在课程实施上,分别按照月和周制定活动计划。每周围绕一个中心取材,唱歌、谈话、图画、手工等

进行教学,同时还进行识字与数数。保教人员还自编符合中华文化的闽南语童谣进行教诵。

在幼儿保健方面,集美幼稚园在教学内容上设有生理健康教育、心理健康教育课程,摒弃了当时西方人开办的幼儿园讲圣经故事等带有宗教色彩的教育。在幼儿园设施上,嘉庚先生明确指示:“儿童玩具宜选择有教育意义,而能开发心智,鼓励进取精神的。”当时,课桌椅全是

按幼儿的身高制作,各班教室桌椅排成梯形状。

在中国公共幼儿教育发端时期,集美幼稚园就开始进行保教研究。1923年10月,集美学校成立了“幼稚教育研究会”,这是中国第一个学前教育研究组织。1931年5月9日又成立了儿童心理研究会,集美幼稚园的保教人员围绕“教师是儿童的伴侣,幼稚园应成为儿童的乐园”等课题进行教研。

“葆真养正”盼幼苗长成大树

据介绍,“葆真堂”寄托了陈嘉庚先生对幼儿的美好祝愿,他根据民族传统文化,认为处在人生初始的幼儿“性本善”,希望永葆儿童的纯真;“养正楼”出自“蒙以养正”,陈嘉庚先生认为,教育幼儿就该通过良好的思想行为习惯,培养出端正的行为品质,以“近朱”达到“赤正”;“熙春楼”让人充满无限的意趣和遐想,熙和的春天百花盛开,万物生长,那么,公共幼儿教育应该有教无类,让全体儿童像春天里的百花一样快乐健康、向上成长;“群乐楼”是陈嘉庚先生希望幼稚园应该像儿童大乐园,让孩子们在一起共同快乐地“葆真养正”,日后能长成干直枝高的大树。

启蒙起就要施以正规教育。他说,基础教育“譬植物焉,不培根本,枝干何处发达,理势然也。”显然,早在为国兴学之初,嘉庚先生就意识到人才的培养应该从娃娃抓起。陈嘉庚先生关于“苗正树大”的教育观,成为支撑集美幼儿园百年常青的根本精神。

当时,陈嘉庚先生把欧美公共幼儿教育的精华引入集美,与中华优秀传统文化相结合,在集美幼儿园实行了先进的、科学的学前教育理念:“葆真养正,有教无类,寓教于乐”。这个幼教理念,在1920年代实在太先进了。集美幼儿园建成后第一个月,正在周边讲学的中国教育家马寅初听说了,特地来园区参观考察,给予很高的评价。至今,中国幼教专家仍认为,这样的幼教理念没有过时。

葆真、养正、熙春、群乐——这些美好的楼名,体现了陈嘉庚先生的幼教理念——从

弘扬嘉庚精神 幼教上层楼

改革开放后,集美幼儿园秉承陈嘉庚先生的幼教理念,得到进一步发展,成为福建省示范性幼儿园、厦门市陈鹤琴教育思想科研基地园,以及集美大学学前教育专业的实习基地。集美幼儿园设总园和岑东分园,环境优美,建筑独具特色,仍然是当地幼儿学习和生活的最爱。

百年来,一代代集育人牢记“诚毅”校训,以陈嘉庚先生提出的“幼教信条”为办园宗旨,传承、创新“葆真养正”教育理念,为幼儿创设自然温馨、和谐自主的环境,尊重、呵护幼儿的天性,让幼儿能以自己的方式在活动中获得充分而有个性化的成长。



(来源:华人头条)