



安溪籍企业家陈旭黎 捐助教育事业 2000 万元

□ 陈克振

2022 厦企百强开评

过去这一年,面对下行的经济压力,厦企发展势头如何,哪些企业最具韧性、抗压能力最好?7月6日起,2022 厦门企业 100 强评选正式启动。

同时启动的还有系列榜单,和往年不同的是,今年根据形势发展和企业的需求,启动的榜单除了制造业企业十强、服务业企业十强、专精特新企业十强和绿色企业十强,还新增了“2022 厦门建筑业企业十强”排序项目。

为了评选的专业性和权威性,今年的百强评选主办单位和协办单位阵容依旧强大,由厦门企业和企业家联合会、厦门大学管理学院、厦门日报社和厦门广电集团联合主办,由市进出口商会、市房地产业协会、市电子信息产业商会、市高新技术发展协会等 11 家专业机构和商协会联合协办。

(李晓平 来源:厦门日报)

厦门新增 3 家 国家备案众创空间

近日,科技部发布《关于公布 2021 年度国家备案众创空间的通知》,确定 350 家机构为国家备案众创空间,福建省 9 家入选。其中,厦门市 3 家入选的众创空间皆来自火炬高新区,它们分别为:蚂蚁海西青年社区、创客帮众创空间、黑马创业基地。

蚂蚁海西青年社区位于厦门软件园三期,设有招商办公室、创业导师办公室、路演厅、共享会客室等功能区,为创业团队提供完善的创业服务,致力于实现股东、员工、创业者间的社会价值最大化。

创客帮众创空间是一家为入驻初创企业提供从团队孵化到投资设立公司的全程创业服务,重点关注中小型互联网初创企业,目前双创成果累计孵化 500 余家团队,融资总金额已近亿元。

黑马创业基地在移动互联网与 5G 产业、人工智能、航运物流等多个领域拥有优势资源,与多所高校深度合作,为入驻企业提供市场、技术、人才、资金等全产业链服务。(陈璐 来源:厦门日报)

厦门市技术创新基金 增加至 150 亿元

今年以来,厦门市财政、工信部门多措并举,对技术创新基金进行全面升级。据市财政局消息,目前该基金规模已从最初的 30 亿元扩大至 150 亿元。

规模升级,更有力拉动技改研发投入。目前厦门市已有 158 家企业(项目)累计申请厦门市技术创新基金融资金额 98 亿元;已批复企业(项目)101 家,批复金额合计 67 亿元。

政策升级,更有效满足企业资金需求。厦门将技术创新基金支持对象扩大至软件信息企业,支持范围由固定资产投资扩大到企业研发,品种增加流动资金贷款。

技术升级,更有序改善企业申报体验。目前厦门市技术创新实现全流程线上申报,企业仅半小时即可完成一站式申报,无需再进行线下办理。

下一步,厦门市财政局将继续加强同相关单位合作,加大政策宣贯力度,推动金融机构和企业交流联系,增强企业提款意愿,充分发挥基金效能。

(陈泥 来源:厦门日报)

司,经过多年的艰辛创业,企业不断发展,事业获得成功。陈旭黎带领他创办的厦门立林科技有限公司,在发展企业的同时,积极承担社会责任,持续投身公益慈善事业。

30 年来,陈旭黎先后捐赠大量的资金,在家乡金谷镇兴办各项公益慈善事业。他捐办的公益慈善事业主要有:捐资创立安溪金谷镇大芸美慈

善会,发展慈善事业;捐赠支持金谷镇第二中心小学、芸美学校和金谷中学建设校舍,捐赠建设芸美溪岸和太王陵旅游区道路等公益事业,大力支持家乡教育事业的发展。

为了进一步支持家乡发展教育事业,陈旭黎决定以他的厦门立林科技有限公司的名义,向安溪县慈善总会捐赠 1000 万元,用于发展家乡教育

事业。

在本次慈善捐赠活动中,厦门立林科技有限公司还向华侨大学捐赠 1000 万元,助力华侨大学培养和引进各类高端科技人才。

安溪县政府领导以及相关单位代表参加活动。县长刘永强在会上讲话,感谢厦门立林科技有限公司捐赠巨资,支持家乡发展教育事业。

开拓产业新版图

厦门多端发力发展元宇宙产业



性”。

“虚拟数字人”服务品牌营销的案例也层出不穷。如厦企甚妙动漫参与打造的家居行业首个超写实虚拟数字人“金婵紫”近日宣布入职金牌厨柜。按照规划,“金婵紫”未来将以明星员工的身份,亮相各家家居展会和发布会等,架设起用户与产品研发沟通的桥梁。

政策端

把握先发优势 加速产业布局

注重应用引领和场景驱动相结合,是元宇宙发展的关键。成立产业联盟,标志厦门在该领域实现了从碎片化向体系化的转型。

今年 3 月,《厦门市元宇宙产业发展三年行动计划(2022—2024 年)》(以下简称“行动计划”)出台,在基础研发、场景应用、企业发展、产业生态和监管治理提出了五个重点行动,提出厦门要立足实际,打造“元宇宙生态样板城市”和数字化发展新体系。

按计划,厦门市力争到 2024 年,元宇宙产业生态初具雏形,引入培育一批掌握关键技术、营收上亿元的元宇宙企业,元宇宙技术研发和应用推广取得明显进展,对政府治理、民生服务、产业转型升级的带动作用进一步增强。

不止厦门,北京、江苏、上海、浙江、山东等地也都发布元宇宙及相关产业的发展计划、措施和行动计划。可以说,新一轮元宇宙城市竞速赛已经开启。

在政府的引导下,厦企也携起手来,促进协同创新,应用落地。近日,咪咕动漫、厦门信息集团等 13 家单位联合发起成立了厦门市元宇宙产业联盟,标志着厦门在元宇宙产业领域实现了从碎片化向体系化的发展转型。

(林露虹 李晓平 来源:厦门日报)

明说,光学镜头作为上游核心硬件,直接影响成像优劣。

抢抓元宇宙机遇的玉晶光电近年加大增资扩产力度,公司在火炬(翔安)产业区投建茂晶光电 VR 光学镜头项目,预计达产后年产量超千万片。

元宇宙基础设施中的“厦门智造”还不仅于此。厦企雅基软件打造的 Cocos 是国内主流的游戏引擎,在全球拥有超 150 万名注册开发者。腾讯、网易、任天堂、育碧等均已使用 Cocos 引擎开发游戏产品。

软件端

把工厂装进元宇宙

所谓数字孪生,就是对照现实世界,1:1 再造一个数字世界。它最直接的作用是帮助企业提质、降本、增效和防范风险。

元宇宙有什么用?在工业领域,多家厦企通过“数字孪生”技术,把工厂“装”进元宇宙,使管理和决策能力呈几何式提升。

物理世界和与之对应的数字世界形成两大体系平行发展,也就是感知数字“双胞胎”。有了这个“双胞胎”,人们可以进行拟真、推演,在数字世界中找到对物理世界优化的最佳方案。比如,预测某个生产工序可能出现哪些安全问题,单靠人力巡检,往往效果有限,在这种情况下,运用数字孪生人工智能底座技术,在数字世界进行训练、验证和

测试,就可帮助现实世界进行精确决策。

厦企汇利伟业是“数字孪生”领域的第一梯队企业,公司服务客户包括紫金矿业、山东黄金、中国电子科技集团、中国电建、美的集团等。在公司总经理梅汇伟看来,数字孪生最直接的作用是帮助企业提质、降本、增效和防范风险。

用户端

新技术解锁交互新体验

每个数字藏品拥有唯一序列号,既不可篡改也不能互相替代,这有助于解决动漫产品个性化需求和版权认定等。

在面向个人用户的消费元宇宙领域,厦企也频频出招。造梦科技是国内最大的 VR 社交游戏平台,其主打的产品《梦境世界》已成为国内玩家最多的 VR 社交游戏。不久前,厦企蚂蚁特工为国际某知名运动品牌打造了一台 AR 试鞋机。这一设备的底层算法由火山引擎与蚂蚁特工共同研发,用户只需对着镜子,就能将虚拟的鞋子“穿”在脚上,实现增强现实的交互操作,即刻过“足”瘾。

蚂蚁特工是“AR+营销”细分领域的领军企业,在公司总经理林志坚看来,疫情推动了消费场景加速向线上转移。“越来越多品牌方希望借助 AR 营销提升趣味性和交互

元宇宙,这个来自科幻小说的名词,如今已成为街谈巷议的热点,其被视作一把开启虚拟世界与现实世界的“钥匙”。

厦门在元宇宙领域的一些创新实践——从硬件到软件,不少元宇宙相关应用中,闪耀着“厦门智造”的力量。

硬件端

打造元宇宙的“基础设施”

实现计算、感知等功能的智能设备和基础硬件是元宇宙产业链的重要载体与底层基础,硬件技术使虚拟和现实间的边界模糊化。

人们如何进入元宇宙?至少目前来看,VR(虚拟现实)、AR(增强现实)终端是“入场券”,它们也被视作元宇宙重要的基础设施,例如 AR 智能眼镜。

鲜为人知的是,AR 眼镜离不开一个小小的元器件——FPC(柔性电子),这个元器件来自于厦门市的弘信电子。不仅谷歌,还有其他元宇宙领域的国内外头部企业,均采用了他们生产的柔性电子及传感器。尤其今年以来,FPC 在元宇宙硬件入口端的应用持续保持增长态势。

弘信电子董事长李强认为,实现计算、感知、交互等功能的智能设备和基础硬件是元宇宙产业链的重要载体与底层基础,硬件技术使虚拟和现实间的边界模糊化,使人、虚拟世界、真实世界的互联互通得以实现。

在 VR 产业链中,光学镜头的“隐形冠军”同样出自厦门——玉晶光电旗下茂晶光电是全球领先的 VR 光学镜头研发生产商,为多个 VR 行业巨头供货。

“VR 设备效果的达成,必须通过屏幕覆盖人眼所有视角,但因为屏幕离肉眼太近,成像容易产生畸变,这对于光学镜头技术来说是一大挑战。”玉晶光电副总经理陈志