



海外观察

海外同胞期待冰雪之约

□ 金旭

“祝愿北京冬奥会圆满成功！祝愿中国健儿再创辉煌！北京加油！”

10月26日，在北京冬奥会开幕式倒计时100日来临之际，美国盐湖城的华侨华人在美国韦伯州立大学终身教授、盐湖城华助中心理事长乐桃文的组织下拍摄了祝福视频。他们的诚挚寄语也道出了广大华侨华人对北京冬奥会的殷切期盼。

“我们还将面向当地主流社会举办‘祝福北京冬奥会’的签名活动。”乐桃文表示，2002年盐湖

城冬奥会上，中国实现冬奥会金牌零的突破，借此渊源，也想向盐湖城的民众宣传北京冬奥会和中国多彩的文化风情。

乐桃文期待北京冬奥会的开幕式能再次为全球观众奉上一场难忘的视觉盛宴，展示中华儿女热爱和平、勤劳勇敢的民族风貌，展示构建人类命运共同体的美好愿景，“衷心祝愿北京冬奥会取得圆满成功，也希望各国选手发扬奥运精神，赛出水平，赛出友谊”。

旅居日本的工程师侯嘉怡曾

在2014年索契冬奥会见证了中 国速度滑冰历史上第一枚冬奥会金牌的诞生，“中国运动员张虹夺冠的那一幕至今让我记忆犹新，遗憾的是当时到场的中国观众很少，手中的五星红旗略显孤单。可如今，冬奥会真真切切走进祖国，我相信会有越来越多的人为运动健儿加油助威，在竞技比赛中领略冰雪运动的魅力”。

作为滑雪发烧友，侯嘉怡称这项运动让人在追赶风的速度中忘却许多烦恼。她还拥有丰富的志愿活动经历，“虽然很早就报名

北京冬奥志愿者，但因为疫情等原因不能如愿以偿。北京冬奥会严格的防疫管理措施为各国运动员提供了更加安全的竞赛环境，我也会守在电脑屏幕前为运动员们加油”。

“中国克服疫情难关，全力做好北京冬奥会、冬残奥会各项筹办工作本身说明了中国防控疫情的成功经验值得肯定。”西班牙华侨华人协会主席陈建新说。

期待之余，陈建新计划在当地开展一系列助力冬奥的活动。“由于西班牙疫情反复，一些活动或面临调整，但我们会尽最大努力向当地民众展现更多正能量，真正发挥民间交流的桥梁作用。”

俄罗斯华侨华人青年联合会会长吴昊表示，北京将是世界上第一个既举办过夏季奥运会、也举办过冬季奥运会的城市。“‘带动三亿人参与冰雪运动’的愿景正逐步走向现实，也牵动着海外侨胞的心。很多侨胞纷纷在朋友圈转发北京冬奥会的宣传片，并写下真挚的文字祝福。”

吉尔吉斯斯坦南方华商会执行会长占灼秀表示，疫情当前，唯有中国可以这样安全妥善地举办奥运体育盛会，期待中国的奥运健儿可以取得新突破，收获令人满意的成就。“我和大家一样共期这场冰雪之约，中国之约。”

(中国新闻网报道)



海外生活

旅欧大提琴家的音乐世界

□ 口述:梁宁

他4岁开始学习大提琴，17岁时赴欧洲留学，先后在奥地利格拉茨、维也纳、德国科隆、瑞士苏黎世等地的4所著名音乐学院跟随名师学习，并以最优秀的成绩毕业。

他是瑞士圣加仑交响乐团的首位中国籍终身成员，曾在奥地利勃拉姆斯国际音乐比赛、克罗地亚杨尼格洛国际大提琴比赛等多个国际音乐大赛中获奖。

他说，音乐是生活中的一束光。

在追寻个人音乐梦想的同时，他也热心传道授业，如今，他的学生遍布世界各地。



旅欧大提琴家梁宁

让我们跟随大提琴家梁宁一起走进他的音乐世界。

接触大提琴

我是在四岁的时候开始接触大提琴的，因为所在的幼儿园是在少年宫里面，每个小朋友都需要选择一项才艺。

最开始的时候我是在唱歌的声乐班，直到现在，那一天的记忆还挺深刻的。

当时，来了一个头发很长、

欧洲留学

欧洲是大提琴的发源地，为了更好地学习大提琴的演奏技巧，17岁那年，我选择前往欧洲留学。

第一站是奥地利。头一次来到完全陌生的国度，下飞机之后，连第一顿饭去哪里吃都不知道。

进入一个全新的环境，用外语上课，对于我来说是一个全新的挑战。在刚开始的时候，许多理论课是听不懂的，在课后我会去找学习作曲理论的同学询问不明白的地方。同学的无私帮助和讲解，再加上结合上课所学的内容，我很快便跟上了课程的进度。

在专业课方面，我的老师会在假期邀请我到她家中住上三五天，给我开小灶集中上课，所以特别感谢老师和同学在我学习期间给予的莫大帮助。

看上去很凶的老师，跟我们声乐班的老师说了几句话之后，就把我带到了他所在的大提琴班上。

当时我很不开心，因为不愿意离开自己的小伙伴，也不愿意转去别的班级。所以呢，那天就在小板凳上哭了整整一个上午。

我的留学经历应该算是比较丰富的，先后在奥地利、德国和瑞士三个国家的四所著名音乐学院学习。在整个留学时光当中，有非常多的值得回味的经历，在这当中，可能最令我难忘的，是初到德国的时候参加德国科隆音乐学院的考试。

记得当时，我先和想要跟随的教授约了个时间，然后就日夜兼程地从奥地利坐火车赶到了德国。

在教授听完我的演奏之后，我问他有没有机会跟他学习，当时他的回答是，有太多来自全世界的学生都想跟他学习，我们考试时候见吧。

考试当天，我并没有在学校公布的考生名单里看到自己的名字，随后得知，由于考生人数太多，名单被划分成两天公布。如此多的考生去参加一个学校的入学

考试，我也是头一次遇到。

考完等待成绩的时间里，我可以说是备受煎熬。一天早上，我还在熟睡当中，突然接到了

一通来自德国的电话，是德国科隆音乐学院的教授打来的。他首先祝贺我在考试当中表现得非常出色，然后他问我愿不

愿意跟他学习。

我一瞬间热泪盈眶，特别激动，回答说，这是我最近听说过的最好的消息。

圣加仑交响乐团

我目前所在的圣加仑交响乐团，是瑞士一家拥有百年历史传承的交响乐团，是由来自全球20多个国家的音乐家组成的。

虽然已过数年，但是乐团考试当天的过程，还是记忆犹新。

那时候，我在德国，一边上学，一边在当地一个乐团工作。经过报名得到圣加仑乐团邀请之后，就提前一天去了瑞士。

第二天，我一早就到了考场，与40多位来自各国的大提琴家们一同竞争。

按照流程，先是抽签决定方位，我很“不幸”抽到了一号签，心想着这趟算是白来了。但由于以前也有过抽一号签的经验，自己也提前做好热身准备，所以我告诉自己，只要发挥正常就行了。

第一轮闭幕演奏后，我觉得自己的状态还行，接下来就是漫长地等待其他选手演奏完。

在第一轮结束后，乐团的秘书宣布第二轮参赛者的名单。他说，我们所有评委一致同意，只邀请一位选手进入到第二轮。

所有在场的选手、包括我自己都非常吃惊，因为从来没有

见过这样的情况。当秘书念出：“Number One, MR 梁！”的时候，我自己都不敢相信，当时所有的人站起来为我鼓掌。

随后在拉完第二轮之后，我便独自等待结果。许久之后秘书来到备考室，说评委们还想听你拉第三轮。

这让我有些忐忑，但随后一想，评委想听，应该还是有希望的，就快速调整自身情绪，信念坚定地拿起了琴，心想，今天一定跟你们死磕到底，拼了！

在整个演奏过程中，我没有一丝杂念，全身心投入其中。

在第三轮结束之后，乐团的经理、指挥和声部首席来到房间点评我今天的表现。当我询问是否通过了招聘考试之后，乐团经理说：“Yes, You got this job!”我当时如释重负，非常荣幸成为了该乐团百年历史上的第一位中国籍音乐家。

在职业乐团演奏，会有着和当学生时不同的感受。

起初，我发现身边不少同事对中国还不是

十分了解。有人曾经问过我，会不会演奏关于“前苏联的曲目”，或是在中国都演奏什么样的曲目，我会耐心地给他们讲解。另一方面，周围的同事也会从媒体上得知中国在经济、科技等领域发展迅速，日新月异。一些曾经到过中国演出的同事会向我夸赞中国的音乐厅、剧院建设得非常漂亮，音响效果很专业。作为乐团史上第一位华人音乐家，我也会在日常工作中表现出自信的精神状态，让大家了解到中国在这个世界上越来越有影响力。



梁宁在阿姆斯特丹音乐厅参加乐团巡演

传播美的使者

去年，一场突如其来的新冠肺炎疫情，给每个行业和个人都带来了方方面面的影响。疫情期间，不少音乐家改用线上的方式直播音乐会，而我个人也有了难得的契机，在网上录制了一些作品，例如《大提琴四胞胎 亚麻色头发的女孩》，我在视频中分别扮演了大提琴家、学者、摇滚 Star、滑雪运动员四个角色，通过视频特效处理，四个“我”在画面中同时出现，实现了四重奏的演绎方式，让人耳目一新。这一作品的创意来源是看到网上有人拍摄过分身效果的影片，于是我就自学了视频拍摄和特效制作的技巧，希望通过这种新颖的创作形式

给更多人带来音乐的享受。

音乐家们用自己的方式向世界宣告，音乐永远是生活中的一束光，点亮了世间的美好。愿疫情早日消散，人们重新走进音乐厅，走上舞台，感受音乐之美。

目前，除了日常音乐会、歌剧以及大大小小的演出之外，我会把一部分时间用来教学。在信息技术高速发展的时代，可以很好利用现代科技远程教学。目前我的学生分布在全国各地以及世界各国，我希望可以把这些年自己的学习经验传给下一代，培养出更多优秀的年轻一代的音乐家。

对那些有出国学习音乐打

算的学子，我能给出的建议是，在国内选择一位负责任、有能力、有国际视野的老师学习，学好语言，打好基础。到了国外之后呢，要敢于交流，自信而不自负。选择一位负责任的老师往往比学校的名气要重要得多。另外，多利用假期参加校外的优秀团体，例如著名的音乐节、大师班等活动。希望我们年轻的音乐家们在国际舞台上取得越来越多的好成绩。

我要特别感谢我的父母，一直培养我学习音乐，让我可以见识到这斑斓多姿的世界，也特别感谢我的每一任老师对我的悉心教导，使我成为一名传播美的使者。(中国新闻社报道)