



“朱子学”对东亚文明观和西方思想家有何深度影响?

□ 邹挺超



朱熹雕塑

鲜半岛的传播,与中国移民关系更大。南宋宁宗嘉定十七年(1224年),朱熹的曾孙朱潜携子女和七位门人东渡,在高丽全罗道建书院讲学,成为朝鲜半岛“朱子学”传播的始祖。此后,“朱子学”逐渐被以佛教立国的高丽王朝统治者所接受。

继高丽王朝之后的李氏朝鲜,更是以“朱子学”为建国理念,“朱子学”也成为李氏朝鲜的官学。被称为“朝鲜之朱子”的李滉还创立了独具特色的退溪学。即便到今天,韩国也还有成均馆大学这个崇拜孔子和朱熹的最高学府,许多大学也都开设有儒学相关的课程。

此外,“朱子学”在越南的传播,也是从南宋理宗时期开始。后黎朝(1428—1789)时期,“朱子学”一度取得独尊地位,成为社会正统思想。

与东亚相比,西方对“朱子学”的了解,要晚至16世纪。随着基督教耶稣会传教士来到中国,西方人开始通过他们的媒介了解东方的儒学,“朱子学”也由此走入西方视野。

有学者认为,以魁奈为代表的法国重农学派,就受到朱熹思想的影响。据说,魁奈的一个弟子认为,魁奈在1758年出版的《经济表》就是继承朱熹思想的。法国

启蒙思想家伏尔泰也曾盛赞朱熹理学是“理想宗教”的楷模。

“东亚普遍知识形态”

尽管“朱子学”在世界范围内都有回响,但其最初也最为集中的回响在东亚。可以说,在“朱子学”活跃的时代,它是东亚文明的重要组成部分。在这里,它不是知识人摆在书斋里供奉的偶像,而是渗透到知识人日常生活中的实践。

日本学者吾妻重二曾指出,朱熹学说之所以在东亚被广泛接受,与其核心主张——“理”有着很重要的关系。“理”是所有人生来都具备的东西(用朱熹的话说,“人物之生,必禀此理”),由此所有人都有成为圣人的可能性。“朱子学”也由此建构起一个谁都能学习、谁都能接受的结构。

“朱子学”在东亚的广泛传播,也跟朱熹主张的教育体系——书院有很大关系。朱熹一

生致力于书院教育,复兴白鹿洞书院,并为其撰写《白鹿洞书院学规》,被后来中国、朝鲜半岛以及日本许多书院院所效仿。

在朝鲜半岛,“朱子学”的传播和书院关系密切,有学者统计,朝鲜奉祀朱熹的书院有25所,占整个奉祀中国先贤的书院的43.8%。而在日本,面向庶民的乡学、寺子屋的大量出现,也是得益于“朱子学”的传播。

“礼”是儒家的核心概念之一,也是儒家思想实践层面的体现。朱熹一生十分注重整理传统儒家的礼学,最著名的就是后世流传的《朱子家礼》。

可以说,在礼仪层面上,“朱子学”影响着那个时期东亚人生活的许多方面。

正是基于这样的历史事实,吾妻重二将朱子学称为“东亚普遍知识形态”,另一位日本学者岛田虔次则将其成立称为“东亚世界史性事件”。

东方文明与现代化

尽管东亚各国对于“朱子学”的传承各有侧重,但都曾一度遵奉朱熹重新阐释过的儒家思想,将其渗透到教育、政治等各个领域,渗透到日常生活的许多方面。

“朱子学”所蕴涵的强调“格物致知”的理智精神,强调将天下万物的道理弄明白的“穷理”思想,强调人伦的伦理道德理念,强调“国以民为本”的民本政治思想,曾经对东亚思想产生过重大影响。而他整理的儒家礼制,也曾

影响了东亚文明中不少人的日常生活形态。

从这意义上可以说,“朱子学”在东亚的传播,曾经对东方文明独立发展的路径有巨大贡献。

而在西方,“朱子学”也曾一度在启蒙时代大放异彩,启发了不少启蒙时代思想家。其中最著名的莫过于德国哲学家和自然科学家莱布尼茨。

莱布尼茨从21岁开始研究中国,他也是最早对朱熹思想要旨作出评论的德国学者。他认为中国文化、朱熹的自然哲学和人文哲学都充满着理性;自然是合乎理性的,社会也应是合乎理性的;尊崇理性,是中国哲学家特有的珍贵品格。

英国学者李约瑟在《中国科学技术史》第二卷《科学思想史》中,专门讨论了朱熹的科学思想。朱熹的思想主张“格物致知”,就是透彻地研究事物的规律从而获取知识。

今天的中国正走在现代化的道路上。与西方文明建立在300多年的殖民体系上的现代化不同,中国的现代化,以民族复兴为内涵。人与自然的和谐,人民生活幸福安康,实现共同富裕,实现人的全面发展,都诠释着中国式现代化的理念。从这些理念中,我们可以看到“天人合一”“民为邦本”“大同”等中国传统思想的身影。而回顾中西文明交流史,我们也可以从中看出,这些思想也曾经对西方思想家产生过很大影响。

(中国新闻网)



朱熹园牌坊上写着“武夷精舍”



朱熹流传下来的文集



海外华侨华人的别样清明

“云端”祭扫表哀思 追忆故人情不变

□ 吴侃

每逢佳节情思倍浓,身在海外的华侨华人感触尤深。今日清明,疫情下海外华侨华人们缅怀故人的方式与往年不同,虽然不能返乡祭祖,但他们通过“云祭扫”、“代祭扫”、“居家祭奠”等方式寄托哀思。

换种方式缅怀先人

为逝去的亲人点一盏香烛,向家的方向撒一抔黄土,给孩子讲述先人的故事……清明节当天,瑞士苏黎世中国传统文化协会会长陆金莲在家中用这样的方式追忆先人。虽然已经旅居瑞士多年,清明祭祖依然是陆金莲一家人每年重要的家庭活动。

“行之愈远,乡情愈浓。往年我们一家人会去瑞士佛光山祭拜,今年因为疫情选择在家中祭

奠故人。”陆金莲接受记者连线采访时说,清明祭祖是我们一家人寄托对故去亲人思念、对故乡怀念的一种方式。

陆金莲介绍,生活在瑞士的华侨华人大多仍保留着祭扫的习俗,他们会在清明节带着孩子去扫墓献花,或在教堂里为故去的亲人祈祷,又或者登高遥望,请浮云给故乡坟头上的嫩芽带去游子的哀思。

阿根廷侨胞刘芳勇在清明节前与在国内的父母通话,委托他们去家乡的先祖墓前祭扫。“往年清明节我都会抽空回国,专程回乡下祭拜先人,今年因疫情不能回国,只能让父母代为前往。”刘芳勇说。

刘芳勇说,阿根廷的华侨华人很重视传统节日,没有条件回

国的只能委托家中亲人按照乡习俗帮忙祭拜祖先。“还有一些侨胞的亲属埋葬在阿根廷,他们会在清明去墓园拜祭,献上一束鲜花,还有些华人会在自家阳台上烧些纸钱缅怀亲人。”

严格遵循防疫规定

在马来西亚,为了防范疫情政府制定了严格的清明祭扫规定,包括在义山扫墓的时间需控制在90分钟以内,每个家庭不得超过6人扫墓等。马来西亚华人严格遵守规定,扫墓程序一切从简,但祭祖的诚心依然不变。

家住马来西亚霹靂州实兆远的华人周邦建,在清明节前夕就前往霹靂州曼绒古田墓园扫墓。他说,今年只有他与太太两人前往,祭品的种类也有所简化,到达

墓园即开始清理墓地、摆设食物及祭品,速速完成祭拜。“理解限制扫墓人数的措施是为了防疫,因此愿意遵守,完成扫墓的目的就好。”

为让公众更全面地了解华人清明节的习俗和文化,新加坡华族文化中心近日推出一系列线上活动,介绍清明节起源、华人祭祖习俗等。

虽然政府推出严格的祭祖防疫规定,包括大家族同组扫墓时,每个家庭最多派两人参与,每组限八人等。华侨华人在遵循防疫规定的前提下前往新加坡各公共骨灰安置所和蔡厝港坟场扫墓。

在法国北部加莱省省会阿拉斯市,法国侨胞和当地政要在清明节前夕来到一战华工纪念碑前举行纪念活动。

“他们不会像我们一样老去,因为他们永远活在我们心中……”在纪念活动中,中法友人们共同宣读一战华工缅怀辞,并为新设的一块华工事迹的牌匾揭幕,牌匾用中英法三国语言介绍了华工为第一次世界大战胜利做出的贡献。

祭祀在“云端”

西班牙巴塞罗那青田同乡会会长周建虹则通过海外浙籍乡亲清明网上祭奠平台“云祭祀”,通过云献花、云上香、云点烛、写留言等方式,抒发对逝去亲人的思念。

在周建虹看来,这种“云祭祀”的方式满足广大海外侨胞表达思念的需求,方便大家随时随地祭奠先人,绿色环保又不受时间、空间限制。(中国新闻网)