



几闽风光

掬水月在手,目听溪岸风吟



改造一新的公园西路57-1(“寻根溪岸”文史馆)



文史馆一角:城市发展的原点



50年代末华侨新村(华新路)旧影



航拍华侨新村及中山公园

一张图片,一段历史,一条街巷,一段回忆。时光荏苒,岁月如梭,一切都在改变,一切又似乎不曾改变。掬水月在手,轻轻吹起岁月的面纱,那些关于家、关于国、关于一个个故人的传奇故事,浅吟低唱,娓娓道来。

溪岸社区,因原处老厦门十一溪之带溪的岸边而得名,辖内拥有600多年历史的厦门古城墙遗址、厦门第一座公园——中山公园、以

及厦门第一个华侨新村。古城墙一带为厦门城市发展的原点,遗留下不少明清历史痕迹。1927年兴建的中山公园是厦门第一座公园,园中山林隐逸,小桥流水,是老城区的天然氧吧。

新中国成立后至改革开放初,包括市委、市政府在内的党政机关、群众文体设施多设在公园周边,使溪岸一带成为了当时厦门的文化中心,归侨、侨眷生活的家园。溪岸虽不大,却是厦门六百年建城史的鲜活标本。

2020年,开元街道及溪岸社区将公园西路57号—1(原溪岸文体室)重新装修改造,打造成为“寻根溪岸”文史馆(以下简称“文史馆”),通过挖掘、追溯溪岸片区的发展脉络、华侨印迹与人文故事,展现溪岸的历史沉淀和人文底蕴,华侨爱国爱乡的桑梓情怀。

文史馆室内空间90平方米,布展面积140平方米,以时间为主轴分为:山环水活的溪岸、城市发展的原点、归侨侨眷的家园、老厦门的文化中心、宜人宜居的社区五个单元篇章,通过历史影像、地图、珍贵文献资料及影片将溪岸的起源、发展变迁,以及华侨在溪岸的故事鲜活地呈现给观众。

旧时厦门有“七池、八河、十一溪”之说,溪岸一带在市政建设前溪流交错,龙船河、东岳河、魁星河、盐草河、带溪、蓼花溪等流经于此,山水交融,风光旖旎。“山环水活的溪岸”回顾溪岸社区的行政沿革、城市化变迁、地名由来等,通过老照



片、老地图让大家感受溪岸百年沧海桑田的变化。

厦门城市发展的开端始于明朝,至今已有600多年历史,溪岸保留了仅存的一段古城墙遗址。上世纪二、三十年代在华侨的参与和支持下,旧城经历了第一次较大规模的市政建设与改造,市区东扩至中山公园、百家村一带,形成了厦门城市最初的格局。“城市发展的原点”带大家追溯厦门的建城史以及上世纪20-30年代的城市化进程。

新中国成立后,海外华侨回归建设社会主义祖国的热情高涨,不少华侨选择回国定居工作。厦门首个华侨新村于1957年在中山公园与人民体育场之间动工兴建,占地面积近3万平方米,新村的道路以“华新路”命名,即“华侨新村”之略。在“归侨侨眷的家园”单元里,详尽介绍了建设华侨新村的来龙去脉、建筑特色及知名居民。

面对祖国百废待兴,广大华侨华人或参政议政、或投资兴业、或兴办教育。文史馆介绍了梁灵光、高云览、颜西岳等11位与溪岸相关的华侨人物,致敬他们为厦门建



溪岸老物件



80年代的湖滨饭店



厦商大厦



90年代初厦门酿酒厂大门



原酿酒厂地块今为厦禾裕景小区



80年代橡胶厂



厦门橡胶厂旧址今貌



90年代厦门包装厂(《厦门建设》)



原包装厂厂房今貌



90年代厦门食品厂



后江埭食品厂旧址今貌



80年代的厦门罐头厂厂房



罐头厂厂区今貌



改革开放初拥堵的厦禾路



今日厦禾路