



陈嘉庚为华侨博物院开幕式剪彩



华侨博物院开幕，陈嘉庚先生同来宾们参观展厅

10月21日，是著名爱国华侨领袖陈嘉庚先生诞辰145周年的日子，也是华侨博物院建院60周年纪念日。在这个特殊的日子，华侨博物院举行了纪念陈嘉庚先生倡办华侨博物院60周年纪念大会暨“维桑与梓 必敬恭止——华侨博物院建院60周年捐赠文物展”开展式。此次捐赠展共展出华侨华人捐赠给华侨博物院的文物实物97件（套），共166件，其中包括多件陈嘉庚长孙陈立人先生捐赠的海外华侨华人生活用品。

开展式上，全体嘉宾起立奏唱《中华人民共和国国歌》，随后向已故的著名侨领、华侨博物院的创办人陈嘉庚先生像三鞠躬。

## 镌刻“华侨走向世界”的印记

上世纪50年代初，陈嘉庚先生到祖国各地视察，同时参观了许多博物馆，他目光如炬，看到了“博物馆关系社会教育颇巨”，因而作出了一项与建校办学模式不同的决策，大力提倡和捐资兴办博物馆，将之纳入他大教育的范畴。他在1956年9月20日撰写的《倡办华侨博物院缘起》一文中指出：“解放后人民政府发展社会主义文化建设，新设了很多博物馆，这是很可喜的事。我认为社会主义建设是人民应尽的责任。我是华侨，很希望侨胞们也来尽一部分责任。因此我建议由华侨设立一所大规模的博物馆。馆址可设在华侨故乡出入的港口，既可给国内公共应用，又可给归国华侨观览，两者均受其益。”

在陈嘉庚先生的热切呼吁下，海外华侨积极响应，先生率先捐了10万元，随后包括其子女在内的30位华侨、侨界人士以及一家海外侨资公司，纷纷响应，共得捐款37万多。现在立在主展厅的一方精美的青草石芳名碑，镌刻着参与捐资创办华侨博物院的31位海内外侨界人士和一家海外侨资公司的名字以及捐款金额，成为了海外华侨情系桑梓的永久见证。

先生将拟建的博物馆以华侨博物院为名，并拟下设人类博物馆、自然博物馆、南洋和华侨博物馆、工农业博物馆等四个馆，以后根据需要，依次增设新馆。因规模要比一般博物馆大，故以院为总称。至于不冠以厦门地名，是因为博物院乃华侨设立，故应以华侨为名，以区别于地方设立的性质。华侨

并不限于厦门一地。而且其内容是全国性、世界性的，所以不冠以地名。先生从定名开始，就为华侨博物院今后的发展，确定了方向，留下了广阔的空间。

华侨博物院院址，也是先生亲自择定的。院址一带当时还很荒凉，而他以其远见卓识，看出“这地方很好，宽阔又安静，地处市区与南普陀、厦门大学之间，交通方便。”当时的厦门市人民委员会迅即批准陈嘉庚先生择定的院址，在蜂巢山西侧划出土地97亩。此后，陈老先生对华侨博物院的筹建过程，大到总体规划、建筑风格，细到选材用料、规格尺度、台阶式样，甚至陈列橱柜的样式，都亲自指导设计，巡视督办。

在嘉庚先生的推进下，华侨博物院终于落成开放，1959年5月14日，先生以86岁高龄，抱病为华侨博物院的开幕典礼剪彩，并亲自陪同来宾参观。为了纪念创办人陈嘉庚先生，华侨博物院后来的院庆，便改在10月21日先生诞辰纪念日举行。

在开幕式的合影中，第一排左手第一位的小女孩陈珍霞也参加了这次华侨博物院院庆纪念大会。60年岁月匆匆，当年的小女孩如今也已经是70多岁的老人。时光流逝抹不去鲜活的记忆，华侨博物院也成为了嘉庚先生及海外华侨关心祖国、情系桑梓的永恒见证。

1961年，嘉庚先生逝世，虽然原有的规划未能完成。但是，华侨博物院的创办有着非常特别的意义，她为后人留下了宝贵的文化遗产，更成为了华侨和祖国紧密相连的精神纽带。

# 听老物件讲述60年里的故事 ——华侨博物院举行60周年纪念活动

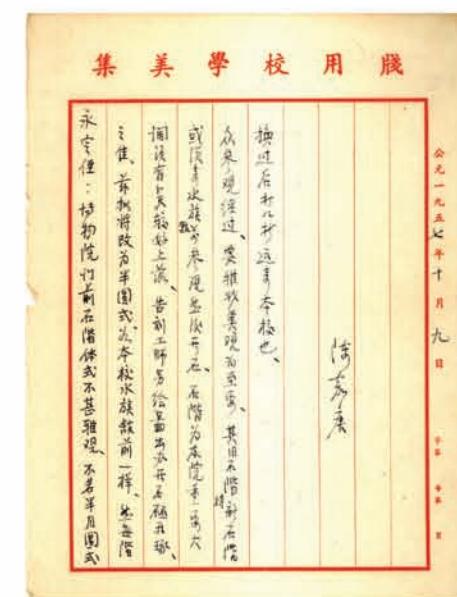
## 华侨博物院开幕典礼留影 1959.5.14



华侨博物院开幕典礼留影



陈嘉庚先生多方设法为华侨博物院征集文物和动物标本等陈列品



陈嘉庚先生就华侨博物院馆舍建设作具体指导



芳名碑



陈嘉庚视察华博工地



陈嘉庚在华侨博物院开幕式上致辞

## 不忘初心，嘉庚精神永续

自1959年建院以来，华侨博物院寄托着海外华侨华人心中的特殊情感，她成为了海外侨胞与祖国连接的纽带和思乡情感的寄托之地。海外华侨华人、华社和归国华侨、侨界人士一直对华侨博物院的发展给予热情关心和支持。他们或捐款捐赠文物、或帮助收集资料、或牵线搭桥扩大华博对外交流，帮助华博不断地发展，丰富着华博的展览内容和收藏。

受限于场地的限制，这次展览仅

能将其中很少的一部分文物进行展出。这些珍贵的侨史文物就是很多海外华侨华人默默耕耘付出的缩影。如长期倾心支持华侨博物院的陈嘉庚长孙陈立人先生，尽心尽力地帮助华博，几十年如一日为华博收集家庭文物实物和其他华侨华人文物实物。还有新加坡文物收藏家陈来华先生，将二十多年孜孜以求收藏的一千多件珍藏，无偿捐赠给华博。侨史文物实物难得，而那难以割舍的悠

悠侨情更加珍贵！  
华侨博物院院长刘晓斌表示，60年来在海外华侨华人和归侨侨眷热心帮助下、在社会各界人士的鼎力支持下，华侨博物院已经成为在海内外有较大影响的独具特色的博物馆，各项工作取得了长足的进步。纪念是为了致敬，更是为了传承，华博人始终把建成侨胞心中的家园，作为自己的努力方向和追求目标。今后更会在嘉庚精神的指引下，为把华博建设成

海外华人华侨寻找文化记忆的殿堂而不懈奋斗。

陈嘉庚1874年生于厦门集美。他一生致力于教育和社会公益事业，是著名爱国华侨领袖、企业家、教育家、慈善家、社会活动家，被誉为“华侨旗帜，民族光辉”。2014年起，厦门将每年10月定为“嘉庚精神宣传月”。厦门还将地铁1号线列车组命名为“嘉庚号”，以纪念陈嘉庚。



陈珍霞向来宾们回忆了当时的情景

## 名片点击 厦门《鹭风报》

《鹭风报》是一份立足厦门、面向海内外公开发行的侨刊周报。发行主要对象是海外华侨华人和闽南地区的归侨侨眷。由厦门市海外交流协会主办，厦门市人民政府侨务办公室主管。

1956年创刊以来，《鹭风报》向海外华侨华人以及广大归侨侨眷反映家乡风情，传播中华优秀传统文化；记录海外乡亲的轶闻趣事、生活状态，传递海外乡亲的炽热乡情，众多海外乡亲对《鹭风报》有着难以割舍的感情。

在新的历史时期，《鹭风报》正用纸质报、数字报、微信公众号和海外专版等多种途径展现出全新的风貌。

胸怀47万厦门籍海外侨胞，发行83个国家和地区，这份“集体家书”在飞速发展的年代里，依旧亲情浓浓，坚守一份别样情怀。

