



扫码看视频

赓续“嘉庚精神” 缅怀“二校主”

陈敬贤生平事迹展在集美敬贤公园揭幕

10月21日，陈敬贤生平事迹展揭幕仪式在敬贤公园举行。厦门市委统战部部务会成员、二级巡视员陈善志，市委宣传部副部长林志鹏，陈嘉庚先生孙女陈佩仪、曾孙陈铭为展览揭幕。陈嘉庚先生长孙陈立人等后裔代表，市、区相关单位代表，“嘉庚系”院校、机构和专家学者代表约100人出席仪式。

陈立人在仪式上致辞时说：“‘嘉庚精神’不是一个人的故事，是兄弟两人同心同德、舍己为公，更是广大华侨华人共同拼出来的精神。”陈立人回顾了其叔公襄助陈嘉庚开拓实业、兴办教育、服务社会的一生。

陈立人讲述，陈敬贤虽长期受病痛折磨，仍坚持每天清晨巡查工地，为集美学村和厦门大学的建设倾注心血；他把名下资产全部交由兄长统筹，全力支持兴学、救国，不计个人得失。在南洋，他也关心华侨子女教育，为海外华文教育出钱出力，这份家国情怀同样感染了东南亚华侨群体。

今年是陈嘉庚先生胞弟陈敬贤先生逝世90周年，为纪念其襄助兄长开拓实业、兴办教育、服务社会的贡献，集美校委会、陈嘉庚纪念馆在敬贤公园增设“陈敬贤生平事迹展”固定陈列。展览分“乡土滋养 家风浸润”“兄弟联手 开拓实业”“手足同心 兴学育才”“英年早逝 薪火绵长”四



部分，全面展示陈敬贤先生的成长轨迹、思想历程、人格品质，呈现其襄助陈嘉庚先生兴学育才、开拓实业、济

世利民的光辉事迹，为广大集美学子、干部群众和海内外宾客更全面地了解集美学村发展脉络、更真切感知闽

侨闽商爱国情怀、更深刻领悟“嘉庚精神”内涵意蕴打造了实景课堂。
(林硕 通讯员 潘荫庭)

江海万里 侨批寄情

《给阿嬷的情书》电影道具及侨批文物特展亮相陈嘉庚纪念馆



纸载乡愁，情系家国。在中华全国归国华侨联合会成立70周年以及陈嘉庚先生诞辰152周年之际，由中国华侨历史博物馆、陈嘉庚纪念馆、大麦娱乐共同主办的“江海万里不觉远——《给阿嬷的情书》电影道具及侨批文物特展”于10月16日在陈嘉庚纪念馆开幕。

本次展览是2026年厦门市“嘉庚精神宣传月”弘扬“嘉庚精神”、落实侨务工作的重要内



容。作为中国华侨历史博物馆原创展览的巡展项目，此次落地陈嘉庚纪念馆，新增厦门本土侨史内容，创新联动影视道具与侨批文物，让尘封侨史焕发新生，赓续“嘉庚精神”，诉说华侨华人跨越江海的家国情怀。

展览面积近千平方米，设电影道具场景与侨批文物两大板块。第一部分以影片《给阿嬷的情书》剧情为叙事蓝本，分三幕叙事，打造“老年淑柔客厅”“耀华旅社中文识字班”“暹南电影院”等15组沉浸式实景场景，集中展出139件原版电影道具，带领观众走入影片还原的历史情境，直观感受南洋侨胞的生活图景。第二部分为侨批展示区，汇集百余件文物展品，其中闽南、厦门侨批及侨汇文物达85件，八成以上为首次

展出。展品既包含普通闽南侨胞的家书银信，也展出陈嘉庚、陈文确、陈六使、李光前、孙炳炎等侨领的珍贵侨批，特别呈现陈嘉庚家庭通信、陈嘉庚签名汇票、集友银行侨汇史料等重要实物。

展览还创新引入真人角色扮演(NPC)剧场表演形式，观众在参观过程中可通过演员的演绎，近距离了解海外华工、南侨机工、邮差等群体的生活轨迹，感受华侨先辈依托侨批家书与祖国亲人维系情感、牵系家国的动人历程。

展览展期至12月20日，免费向公众开放。
(整理/图：李佳 谢张倩慧 综合资料来源：陈嘉庚纪念馆)



扫码看视频

