

纪录片《八卦楼》上映

融合建筑匠心、百年史实与华侨家国情怀

红色八边形穹顶,是鼓浪屿标志性文化符号。8月5日,国内首部聚焦单体文物建筑修缮的纪录电影《八卦楼》首映礼在厦门思明电影院举办,并在厦门各影院上映,这座百年世遗地标正式登上大银幕。影片主创、文保修缮专家、观众代表共120余人齐聚现场,共赏融合建筑匠心、百年史实与华侨家国情怀的影像佳作。

首映礼由鼓浪屿管委会、厦门广播电视集团、中央新闻纪录电影制片厂(集团)联合主办。影片由上述三家主办单位联合摄制,厦门广播电视节目有限公司、中央新闻纪录电影制片厂(集团)联合出品,厦门卫视、北京发现纪实传媒有限公司承制。

八卦楼是全国重点文物保护单位,鼓浪屿世界文化遗产核心构成要素。

1907年,台湾板桥林家后人林鹤寿出资动工兴建。

抗战时期,建筑成为难童收容学校,历经1938年厦门沦陷、太平洋战争爆发、抗日战争胜利的动荡岁月。

新中国成立后,建筑先后作为鹭潮美术学校、市科委办公场地、电容器厂、计算机厂、电子研究所等单位用房,后改造为厦门市博物馆。如今,转型风琴博物馆面向海内外开放,一砖一瓦承载着海内外同胞共有的城市记忆。

区别于传统平铺直叙的工程纪录片,《八卦楼》创新搭建“修缮主线、历史副线、家国情感暗线”三维叙事框架,融入情景再现与XR扩展现实技术,实现古今时空对话,打造兼具纪实专业度与人文温度的文化散文诗。

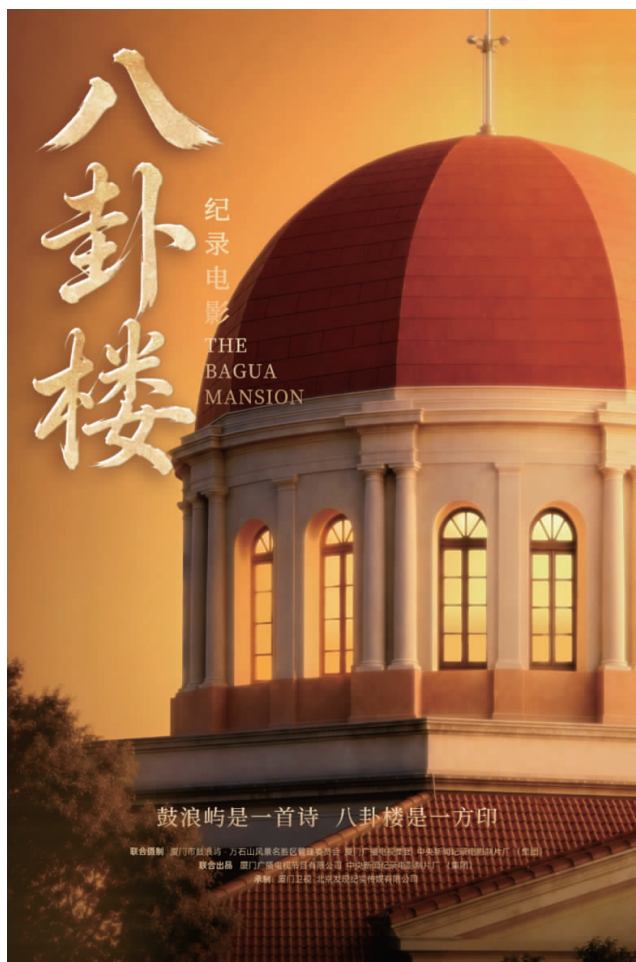
影片以2021年启动的第三次大规模修缮工程为核心,记录了两年的修缮全过程。

为复原建筑原始风貌,文保团队深挖史料破

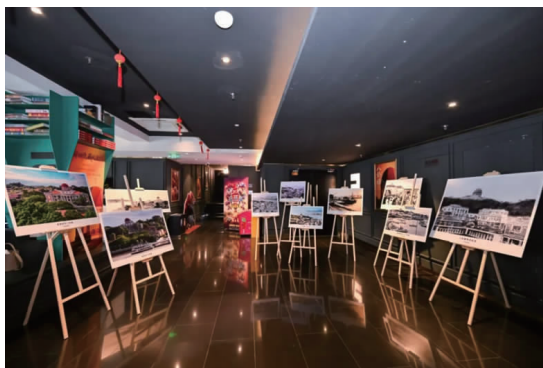
解诸多历史谜题:溯源百年英制钢梁、寻回遗失石花柱、校准门窗原始漆色、复原八边形基座,并创新采用壳灰砂浆置换技术完成抗震加固。镜头细致呈现每一处考据与打磨,生动诠释文保人“修旧如旧、敬畏古建”的匠人精神,展现精细化、科学化的现代文物修缮体系。

影片不只记录修缮工程,更以建筑年轮铺展鼓浪屿百年沧桑。贯穿全片的情感暗线串联起三代归乡者的动人故事:甲午战后板桥林家跨海来厦建楼扎根;战乱中李来荣博士冲破险阻归国建设家乡;归侨胡友义晚年返乡,捐献全部风琴藏品建成专题博物馆,离世后骨灰归于鼓浪屿海湾。三段跨越百年的叙事,勾勒出两岸同胞同根同源的羁绊,诉说海外华侨不变的桑梓深情与家国理想。

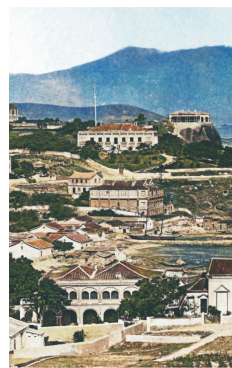
(综合来源:福建日报、厦门卫视、鼓浪屿管委会)



今日八卦楼



百年八卦楼图像展



八卦楼前身

追梦中华福建行·2026年华侨(裔)子弟寻根之旅夏令营举行

不忘来路,寻根八闽。为期十天的2026年华侨(裔)子弟寻根之旅夏令营,于8月5日在华侨大学华文学院举行闭营仪式。

营员们在参观“华侨旗帜、民族光辉”陈嘉庚纪念馆之后,走进陈嘉庚先生倡办的集美华侨补习学校(今华侨大学华文学院)参观,并在华文学院报告厅举行闭营仪式。

闭营仪式特别邀请92岁高龄的集美校友总会永远名誉会长任镜波为营员们解读“嘉庚精神”;举行本次夏令营“最美图片(视频)”颁奖及互赠礼物等活动。

此次夏令营活动得到部分侨企、致公党党员的积极参与和支持。福建省政协港澳台侨和外事委员会办公室、致公党福建省委会联络处、集美区侨联、华侨大学华文学院相关人员参加了闭营仪式。

在热烈的掌声中,嘉宾们为营员们颁发结业证书。一张张照片定格了八闽山水,一本本证书承载着文化浸润。而此刻,营员们

更用歌声与舞步,诉说这段寻根之旅的心灵回响。

印尼组、葡萄牙组、缅甸组、闽侨中心组等四个团队倾情表演节目,呈现了每一位同学的用心。大家用青春与真诚,为这次夏令营谱写了最动人的篇章。

十天的旅程虽短,但八闽的山水、祖辈的故事,已悄然种在同学们心里。愿华侨(裔)青少年带着这份根脉的记忆,走向更广阔的世界。

夏令营期间,营员们先后走

进福州、泉州、厦门、漳州等地,参观了福建博物院、林则徐纪念馆、马尾船政博物馆、泉州海交馆、余光中文学馆、德化陶瓷馆和陈嘉庚纪念馆等展馆,了解福建的人文历史、海洋史以及华侨出洋史,深入学习了林则徐、陈嘉庚等福建名人的事迹。营员们还亲身体验了白鹤拳、永春香、提线木偶和南音等非遗技艺,实地感受世遗海丝与福建土楼的魅力,目睹祖国日新月异的发展变化。

营员们纷纷表示,福建历史悠久、人文底蕴深厚,此行收获满满,他们将把所见所闻所感带回去,更好地传承华侨精神,以先贤

为榜样,立志成才,今后努力服务住在国和祖籍国,积极为中外合作和民间友好贡献华裔新生代的智慧与力量。(来源:福建致公)

