

古渡潮生侨心在 贞庵向海启新程

坐落于九龙江出海口北岸的海沧贞庵村,下辖嵩屿、寨前、岭上等自然社,与鼓浪屿隔海相望,拥有厦门湾西岸的绵长岸线。

在城中村现代化治理的浪潮中,这座浸润着海丝记忆与侨乡底蕴的古老渔村,正以文旅赋能焕发出全新生机,打造独具特色的海韵休闲文旅村,成为厦门环湾畔侨乡振兴的鲜活样本。

千年古渡:海丝与侨史的交汇点

坐拥千年古渡,承载 700 余年村史,贞庵的发展始终与海潮同频共振。作为厦门最古老的渡口之一,嵩屿古渡始建于宋代,与厦门岛东渡渡口隔海对渡,是鹭岛连通大陆腹地的重要海路通道。

明洪武年间,贞庵设濠门巡检司与濠门驿站,兼具海防管控与官驿传递功能。明中后期,漳州月港成为全国唯一合法的民间海上贸易口岸,地处月港出海口前哨的嵩屿渡口随之兴盛,商船往来络绎不绝,货物集散繁忙,远洋贸易的航迹自此延伸至

东南亚诸国,这里也成为闽南先民“下南洋”的重要起锚地。

清末以来,凭借天然深水岸线之利,贞庵嵩屿的良港价值逐步凸显。20 世纪初,美国美孚石油公司率先在嵩屿修建煤油池栈,英国亚细亚火油公司、美国德士古火油公司也先后入驻,建油库、辟码头,将嵩屿打造为闽南内陆石油中转站和过往船舶加油基地。三大国际石油巨头集聚于此,让这座闽南渔村直接嵌入全球能源贸易网络。如今贞庵村设“火油记”文化展点,静静诉说着近代港口商贸的往事。



商埠构想:实业兴乡的侨心接力

外资激活了港口潜能,也点燃了闽籍华侨实业兴乡、建设桑梓的热望。20 世纪初,孙中山在《建国方略》中提出建设嵩屿新式商埠的构想。1915 年,海澄籍华侨林松磐提出《福建开辟华侨新商埠议案》,倡议将嵩屿建成面向华侨的专属商埠。直至 20 世纪 30 年代初,“开辟嵩屿为商港”的议案正式通过,数百位闽南华侨代表组建嵩屿商埠促进会,合力推进商埠规划。这份建设新式商埠的构想,凝聚着闽籍华侨实业报国的赤子情怀,为贞庵侨史留下了浓墨重彩的一笔。村内的“方略园”以这段历史为

背景而建,将百年前的开埠蓝图与今日嵩屿港区的蓬勃新貌交相辉映,让华侨先辈的兴乡夙愿变得可触可感。

从宋代古渡的点点帆影,到近代商埠的宏大构想,再到改革开放后台商投资区的开发热潮,千年嵩屿的涛声里始终回荡着向海发展的脉动。依托嵩屿港区的地利优势,贞庵在两岸经贸融合的时代浪潮中,开启了乡村振兴的崭新篇章。



铁轨留痕:华侨筑路的历史回响

在贞庵村嵩屿社,一处“铁路角”文化地标格外醒目:一列缩微火车停驻其间,复刻的“嵩屿站”站牌伫立其上,铁轨向前铺展,勾勒出百年前火车站台的历史轮廓。这里是福建省第一条铁路——漳厦铁路嵩屿站所在地。

这条全长 28 公里的铁路,倾注了 20 世纪初闽籍华侨实业兴乡、捍卫路权的心血。1905 年,福建全省铁路有限公司发起成立,章程明确规定“专招华股”,黄奕住、刘金榜、胡子春等闽籍华商积极响应、慷慨认股,华侨出资为铁路建设提供了主要资金支撑。1907 年,漳厦铁路动工开建;1910 年,江东桥至嵩

屿段铁路建成通车。作为线路东端终点站,嵩屿站建有中西合璧式站房,并配套渡轮码头衔接厦门岛,往返漳厦的旅客在此实现水陆换乘,成为闽南水陆联运的重要枢纽。

百年岁月流转,昔日轰鸣的铁轨已隐入尘烟,部分路基遗迹与石砌人行涵洞仍掩映于草木间。它们作为珍贵的历史物证,无声见证着海外侨胞捐资修路、实业兴邦的家国情怀,成为村民与游客回望近代海沧侨史、触摸闽南工业化进程的鲜活载体。



古村焕新:向海而兴的“海韵客厅”

近年来,依托毗邻厦门湾、对望厦门岛及鼓浪屿的独特区位,贞庵村以城中村现代化治理为抓手,深入挖掘侨史文脉与海洋文化内核,将散落全村的历史遗存串珠成链,在千年古渡的厚重底色上,铺展开古村焕新与产业升级的全新图景。

贞庵村围绕“一街三线多节点”的空间格局,重点打造特色

文旅动线:以一条民宿美食街为主轴,串联海韵巷、松宿巷、宁海路三条主题线路,布局 33 号灯塔、濠门巷、电影角等 12 个文旅节点,将古厝、码头、非遗技艺等历史元素转化为可感知的文化体验场景,让沉睡的历史资源重新走进大众视野。

行走于贞庵的街巷间,每一个节点都是一段可触摸的历史。粉白相间的 33 号灯塔原先矗立于九龙江出海口,曾是厦门港、漳州港跑船人心中的平安航标,如今已成为游客到访的标志性打卡景观;“电影角”以老胶片影像搭配智能幕布,重现昔日渔村生活风貌,形成跨越时空的文化对话;“双拥墙”花团锦簇,绽放着军民鱼水情深的时代光辉;铁路角、方略园、火油记等历史展点依次铺展,百年侨史在漫步间



徐徐展开。

在活化历史文脉的同时,贞庵村持续培育文旅新业态。引入品牌民宿、特色餐饮、文创市集与非遗体验,石花冻制作等本土非遗技艺走进游客视野,“天台经济”“庭院经济”蓬勃兴起,金門特产店、闽南文创铺相继入驻,逐步形成“吃住行游购娱”全链条文旅产业生态。



从渔火摇曳的交通要道,到商贾云集的近代港口,再到宜居宜业的海韵客厅,贞庵的每一次转身,都印刻着向海发展的足迹,更寄寓着爱国华侨情系桑梓的殷殷期许。在环湾发展的浪潮中,贞庵正以自信开放的姿态,续写属于这座渔村的“海韵新篇”。

(文/图:李佳澍 张倩慧,综合资料参考:文明海沧、厦门日报、东南网、厦门市海沧区文化馆等)

