



“鹭岛·侨乡故事”文化路线系列报道之二十三



后田国民学校

后田国民学校，位于同安区美林街道后田古厝艺术村落，是后田人对20世纪30年代初东势中心小学的亲切称谓。据现场展板资料介绍，它是陈嘉庚先生支持创办的集美试验乡村师范学校在后田的教学点，下设小学四班、民校二班。集美试验乡村师范学校倡导教育联系社会实际、劳动大众，是中国现代教育史上重要里程碑。

据介绍，后田村位于天马山麓，与集美学村接壤。1913年，爱国侨领陈嘉庚先生为兴办教育，计划在天马山下购地建设集美农林中学。后田村民深明大义，主动提出无偿提供土地。陈嘉庚先生感念村民热忱，坚持付费，最终族长以一块钱价格出让土



地，结下了后田与集美学村的深厚情缘。1931年，陈嘉庚先生与近代著名教育家张宗麟出资创建集美试验乡村师范学校，由集美学校提供日常办学经费。

东势中心小学——作为教学实训基地的后田国民学校由此成立。

后田国民学校延续了“嘉庚精神”，践行了生活

教育理论，承载了红色文化和家国情怀，谱写了中国乡村现代教育史上浓墨重彩的传奇，是同安教育史上的里程碑，也是后田文化渔村的历史注脚。国民学校诞生，更为千年古城同安“文教昌明，海滨邹鲁”的绵长文脉增添了深厚底蕴。

从1931年到1933年，虽然只开办短短两年时间，但学校全体师生积极践行教育家陶行知倡导的“教学做合一”教育理念，传播革命进步思想，从这里走出了林云峡、庄行容等革命家，并为后田400余名村民带来了知识和启蒙。

华藏庵“送王船”传习基地



华藏庵“送王船”传习基地位于同安区西柯街道吕厝社区。华藏庵供奉的主神位是出巡王爷，即民俗信仰中的“代天巡狩”，代表的是赏善罚恶、风调雨顺、保境安民、庇佑众生，寄托了人们对美好生活的向往。据《同安文史资料》记载，从明代开始，每逢子、辰、申年（鼠、龙、猴

年的正月初四潮满前，当地百姓到吕厝东北面的海边恭迎新“王爷”到华藏庵就任，十月下旬择吉日吉时欢送上届“王爷”离任。自此，吕厝华藏庵每四年一次的迎王与送王仪式代代相传，从未间断，至今已有153届、600多年历史。每逢送王船活动举办，吕厝社区热闹非凡，众多侨胞、台胞不远千里前来。

送王船是同安先辈耕海耘波的历史记忆。历代

穿越历史长河 换发侨乡风采

漫步同安区西柯街道、美林街道

经委员会评审通过，列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。在2024年11月的送王船文化活动中，来自马来西亚、印尼、新加坡等国家，以及中国台北、台南、澎湖、金门，还有泉州、漳州等272个分炉点代表团齐聚吕厝社区参与活动。

国祺中学



国祺中学位于西柯街道丙洲社区，创办于1992年，是旅菲华侨陈国祺夫人胡彩英及其子女和家族捐资兴建的。初建时学校占地57亩，校舍建筑面积近2万平方米，有教学楼、办公楼、实验楼、食堂、学生宿舍楼、图书馆等设施。

国祺中学是厦门地区第一所由华侨独资捐建的全日制完全中学，是爱国华侨倡文明、造福桑梓的缩影。学校建成后，胡彩英女士及其子女心系学校，继续对学校给予极大的关注和帮助，向学校捐赠车辆，并再次捐资参与兴建学校学生宿舍楼和综合实验楼。为鼓励在教书育人工作中成绩显著的教师和品学兼优的学生，1993年设立“国祺中学教育促进会”，2007年又设立“德三教育促进会”，先后投入大量资金作为基金，奖励符合条件的师生。



陈化成主题公园

在丙洲岛北部滨海区域的陈化成主题公园中，矗立着一座2012年建成的花岗岩陈化成雕像。陈化成是同安丙洲人，鸦片战争爆发时任福建水师提督，后改任江南提督。在鸦片战争时期保卫吴淞（今属上海市宝山区），与英国侵略军力战，英勇牺牲殉国。陈化成为人正直，为官廉洁，军纪严明，生活俭朴，受到吴淞一带人民的称赞。

陈化成雕像高17.56米，主雕像采用花岗岩雕刻，基座刻有“浩气长存”字样，附属碑刻记载其1842年吴淞战役抗英事迹。雕像剑眉星目、表情严肃，一手提剑，另一只手紧握剑柄，像是在守护着一方百姓，展现出一身浩然正气。

陈化成的嫡系第五代孙陈慧瑛，是著名的归侨女作家、散文家、诗人。出生于新加坡，毕业于厦门大学中文系，祖父、外祖父、父亲皆为爱国华



作为闽南古老民俗活动，同安吕厝华藏庵“送王船”不仅是闽南，更是闽台地区、东南亚地区规模较大的民俗活动。这一人类与海洋可持续联系的仪式及相关实践，对增进侨台亲情、弘扬闽南文化、丰富人民文化生活、活跃民间艺术都有着深远影响。2020年，中国与马来西亚联合申报的“送王船——有关人与海洋可持续联系的仪式及相关实践”项目，